

**Министерство образования Московской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение Московской области  
« Губернский колледж»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**для обучающихся**

**ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**

**ДИСЦИПЛИНА**

**ОГСЭ.01 Основы философии**

**Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

***Форма обучения: очная***

**Серпухов, 2021г.**

Рассмотрено и одобрено на заседании ПЦК  
общественных дисциплин  
Протокол № 1 от 27.08.2021  
Председатель ПЦК: Т.Е. Урядченко

Составлено в соответствии с Рабочей  
программой по предмету «ОГСЭ.01  
Основы философии»

Разработчик: Е. М. Галкина

## ***УВАЖАЕМЫЙ СТУДЕНТ!***

Методические рекомендации по выполнению практических занятий по предмету «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ» созданы Вам в помощь для успешной работы на занятиях и подготовки к ним. Наличие положительной оценки по практическим занятиям необходимо для получения зачета по предмету, поэтому в случае отсутствия на уроке по любой причине или получения неудовлетворительной оценки за практическое занятие Вы должны найти время для ее выполнения или пересдачи.

Ознакомьтесь с общими рекомендациями, чтобы ваша работа была продуктивна и качественно организована.

### ***Желаем Вам успеха!!!!***

1. Внимательно прочитайте методические рекомендации по выполнению практических занятий.
2. Внимательно прочитайте пояснения, при необходимости повторите лекционный материал по конспектам и другим источникам, относящийся к теме практического занятия.
3. Ответьте на контрольные вопросы, если они предложены.
4. Подготовьте все необходимое для выполнения задания, рационально подготовьте рабочее место.
5. Продумайте ход выполнения заданий.
6. Если ваша работа связана с использованием ИКТ, проверьте наличие и работоспособность программного обеспечения, необходимого для выполнения задания.
7. Если на практическом занятии применяется групповое или коллективное выполнение задания, старайтесь поддерживать в коллективе нормальный психологический климат, грамотно распределить роли и обязанности. Вместе проводите анализ организации и промежуточные результаты практических заданий микрогруппы.
8. При выполнении практического задания соблюдайте правила техники безопасности и охраны труда.
9. В процессе практических занятий обращайтесь за консультациями к преподавателю, чтобы вовремя скорректировать свою деятельность, проверить правильность выполнения задания.
10. По окончании выполнения практического задания составьте письменный или устный отчет в соответствии с теми методическими указаниями по оформлению отчета, которые вы получили от преподавателя или в методических указаниях.
11. Сдайте готовую работу преподавателю для проверки.
12. Участвуйте в обсуждении и оценке полученных результатов практического занятия (общегрупповом или в микрогруппах).

### **Рекомендации по выполнению таблиц и схем**

1. Начертите таблицу (схему) по предложенному преподавателем образцу.
2. Внимательно изучите разделы таблицы (схемы), названия строк и столбцов.
3. Продумайте ход заполнения таблицы (схемы).
4. Заполните ячейки таблицы.
5. Оформите таблицу (схему) в соответствии с требованиями к оформлению таблиц:
  - a. Заголовки столбцов и строк таблицы следует писать с прописной буквы в единственном числе, а подзаголовки столбцов – со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если они имеют самостоятельное значение.
  - b. В конце заголовков и подзаголовков столбцов и строк точки не ставят.
  - c. Разделять заголовки и подзаголовки боковых столбцов диагональными линиями не допускается.
  - d. Заголовки столбцов, как правило, записывают параллельно строкам таблицы, но при необходимости допускается их перпендикулярное расположение.
6. Проведите самоконтроль результатов заполнения таблицы.

### **Рекомендации по составлению опорного конспекта (кластера)**

Составление опорного конспекта - это сжатие полной информации до очень малых размеров с использованием ассоциаций, цвета, шрифта, символики, с выделением главного.

Главное условие: краткость, наглядность, минимум текстовой информации. Новые термины целесообразно записывать полностью.

Этапы составления опорного конспекта:

- внимательно прочитайте текст, вычлняя основные взаимосвязи и взаимозависимости смысловых частей текста;
- кратко изложите главные мысли в том порядке, в котором они следуют в тексте;
- сделайте черновой набросок сокращенных записей на листе бумаги;
- преобразуйте записи в графические, буквенные, символические сигналы;
- объедините сигналы в блоки;
- обособьте блоки контурами и графически отобразите связи между ними;
- выделите значимые элементы цветом (при необходимости).

### **Рекомендации для работы с источниками:**

1. Дайте характеристику историческому источнику:
  - a) автор
  - б) время создания
  - в) жанр
  - г) первичный или вторичный.
2. Кратко изложите содержание прочитанного и сформулируйте основные идеи и факты.

3. Выделите в тексте и выпишите в тетрадь основные исторические факты, определите художественные особенности текста.

4. Определите, что преобладает в приведенном фрагменте: исторические факты или художественное описание событий.

5. Объясните, можно ли доверять приведенного фрагменту источника.

6. Ответьте на поставленные вопросы.

### **Памятка-инструкция написания эссе**

- Внимательно прочитайте все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе;
- выберите ту, которая будет отвечать следующим требованиям: а) интересна Вам; б) Вы понимаете смысл этого высказывания; в) по данной теме Вам есть что сказать (Вы знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.);
- продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
- определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифразы (скажите то же самое, но своими словами);
- набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания (если Вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, Ваше эссе может носить полемический характер);
- для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д.;
- просмотрите подобранные иллюстрации (примеры): использовали ли Вы в них свои знания по предмету (термины, факты общественной жизни, знания законодательства и т.д.);
- продумайте, какие литературные приемы Вы будете использовать, чтобы сделать язык Вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.);
- придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему Вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору и т.д.);
- изложите свою точку зрения, сформулируйте общий вывод работы.

### **Примерный план написания эссе**

1. Вступление (актуализация заявленной темы эссе): вводит в тему, дает предварительные, общие сведения о проблеме, которая стоит за предложенной темой. Во вступлении может содержаться ответ на заданный по теме вопрос. Можно привести факты из биографии автора или охарактеризовать исторический период, если эти сведения имеют значение для последующего анализа текста. Как правило, вступительная часть занимает не более 20% от общего объема работы.

2. Основная часть: представляет собой развернутый анализ высказывания. В основной части необходимо продемонстрировать знание материала, умение логично, аргументировано и стилистически правильно, грамотно излагать свои мысли. Основная часть – это проверка того, насколько верно понята тема. Основную часть можно начинать с тезиса – положения, которое вы

будете доказывать. Потом приведите 2-3 аргументированных доказательства (опровержения) тезиса, выражающих личное мнение (позицию) и имеющих в своей основе научный подход. При работе с тезисом (цитатой) уместно использование следующих шаблонных схем: · высказывается позиция (Я считаю, что...) или риторический вопрос (А не задумывались ли вы над тем...?); · указание причины (потому что...), приводятся факты, возможна ссылка на определение; · аргументация (это можно подтвердить следующими примерами...); · установление взаимосвязей (в связи с этим...). Как правило, основная часть занимает «львиную» долю текста (60-65%).

3. Заключение: подведение итога, обобщение сказанного, завершение текста, повторное обращение внимания на самое главное. Заключительная часть должна быть короткой, но емкой; органически связанной с предыдущим изложением. В заключении может быть выражено отношение пишущего к проблеме. Оно должно быть изложено корректно, без чрезмерных эмоциональных оценок, иметь четко выраженный смысл и быть подготовлено материалом основной части. Как правило, заключительная часть занимает не более 20% от общего объема работы (оптимально — 10-15%).

#### **Перечень видов работы на практическом занятии представлен в таблице**

<b>№</b>	<b>Вид практической работы</b>	<b>Форма контроля</b>
1	Составление опорного конспекта (кластера)	Самоотчет
2	Написание эссе	Результат - эссе
3	Самостоятельное решение философских задач	Выступление на семинаре
4	Анализ письменных источников информации (текст, афоризм)	Отчет в тетради
5	Сравнительный анализ философских систем	Оформление таблицы
6	Подготовка и написание сообщения	Защита сообщения на семинарском занятии

**Программой предмета «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ» предусматривается выполнение практических занятий, направленных на формирование следующих элементов:**

**Знание/понимание:**

основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий по выбранному профилю профессиональной деятельности;

**Умения:**

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей.

Знания и умения, формируемые в рамках ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ направлены на формирование общих компетенций и достижение личностных результатов обучения:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ЛР 7. Осознавать приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Наименование темы практических занятий	Количество часов на выполнение ЛПЗ	Формируемые У, З	ОК, ЛР
Практическое занятие № 1 Философия и мировоззрение	1	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль философии в жизни человека и общества;</li> <li>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</li> </ul>	ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7

Практическое занятие № 2 Предмет и определение философии	1	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских направлениях и идеях, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- основные философские учения о бытии, сущности процесса познания;</li> </ul>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7
Практическое занятие № 3 Методология, функции, роль философии в жизни человека	1	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских направлениях и идеях, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль отдельных философов в жизни человека и общества;</li> <li>- основные философские учения о бытии, сущности процесса познания;</li> </ul>	ОК1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7
Практическое занятие № 4 Становление философии в Древней Греции	1	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских направлениях и идеях, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль отдельных философов в жизни человека и общества;</li> <li>- основные философские учения о бытии, сущности процесса познания;</li> </ul> <p>Перечень учебных элементов содержания: Философия античного мира. Аристотель</p>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7
Практическое занятие № 5 Патристика и схоластика	1	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских направлениях и идеях, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль отдельных философов в жизни человека и общества;</li> <li>- основные философские учения о бытии, сущности процесса познания;</li> </ul> <p>Перечень учебных элементов содержания: Философия средневековья.</p>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7
Практическое занятие № 6 Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения	1	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских направлениях и идеях, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль отдельных философов в жизни человека и общества;</li> <li>- основные философские учения о бытии, сущности процесса познания;</li> </ul> <p>Перечень учебных элементов содержания:</p>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7



		Философия возрождения	
Практическое занятие № 7 Позитивизм О. Конта. Диалектика К. Маркса.	1	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских направлениях и идеях, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль отдельных философов в жизни человека и общества;</li> <li>- основные философские учения о бытии, сущности процесса познания;</li> </ul>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7
Практическое занятие № 8 Основной вопрос философии. Материализм и идеализм	2	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских направлениях и идеях, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль отдельных философов в жизни человека и общества;</li> <li>- основные философские учения о бытии, сущности процесса познания;</li> </ul>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7
Практическое занятие №9 Материя: формы существования	2	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских направлениях и идеях, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль отдельных философов в жизни человека и общества;</li> <li>- основные философские учения о бытии, сущности процесса познания;</li> </ul>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7
Практическое занятие 10: Основные формы отражения материального мира. Материальное и идеальное	2	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских направлениях и идеях, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль отдельных философов в жизни человека и общества;</li> <li>- основные философские учения о бытии, сущности процесса познания;</li> </ul>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7
Практическое занятие №11: Критерии истины	2	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских направлениях и идеях, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль отдельных философов в жизни человека и общества;</li> <li>- основные философские учения о бытии, сущности процесса познания;</li> </ul>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7

Практическое занятие № 12: Общество как динамичная система	1	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль философии в жизни человека и общества;</li> <li>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</li> </ul>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7
Практическое занятие № 13: Нравственный рост и долг человека	1	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль философии в жизни человека и общества;</li> <li>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</li> </ul>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7
Практическое занятие 14: Сравнение философии с наукой	1	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль философии в жизни человека и общества;</li> <li>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, науки</li> <li>- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</li> </ul>	ОК.1, ОК. 3, ОК.5, ОК.6, ОК.8, ЛР.7

# СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

## Практическое занятие № 1

**Тема:** Философия и мировоззрение

**Количество часов:** 1

**Цель:** Способствовать формированию представлений о специфике взаимодействия философии и мировоззрения

**Приобретаемые умения и навыки:** рефлексия философских знаний

**Учебно-методическое обеспечение:**

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2011 – 256 с. (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – 288 с.(Профессиональное образование).
3. [www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm)
4. [www.diplom-inet.ru/resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)
5. <http://www.filosofia-totl.narod.ru/>

**Задания.**

**Необходимо ответить на вопросы**

1. Что такое мировоззрение?
2. Каково соотношение мировоззрения и философии?
3. Каковы исторические типы мировоззрения?
4. Как формируется основной вопрос философии?
5. В чем состоят мировоззренческая и методологическая функции философии?
6. Как вы понимаете рассуждение Эпикура (341-270г.г. до н. э.): «Пусть никто, пока он молод, не занят философией».
7. Почему изучение философии необходимо специалисту любой отрасли знания: инженеру, врачу, агроному, юристу и т.д.?

## Практическое занятие № 2

**Тема:** Предмет и определение философии

**Количество часов:** 1

**Цель:** описать роль и место философии в современном мире

**Учебно-методическое обеспечение:**

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2011 – 256 с. (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – 288 с.(Профессиональное образование).
3. [www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm)
4. [www.diplom-inet.ru/resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)
5. <http://www.filosofia-totl.narod.ru/>

**Задания:**

1. Изучение теоретической части.  
Философия есть творчество по пониманию человеком жизни и обеспечению ее будущего. Философия направлена против краха, кризиса, упадка цивилизации, культуры и духовности человека. Философия есть рефлексия, творчество по обретению человеком свободы. Добиться успехов в философском деле, конечно же, не просто. В современном мире с его многообразием знаний, гуманистических ценностей, жизненных ориентиров осуществление желаемого синтеза, создание целостного образа мира оказывается задачей, которая заведомо неподвластна отдельным личностям, будь они семи пядей во лбу. Но задачу эту решать надо, ибо в противном случае человечеству уготовлено безвольное барахтанье в оврагах технократизма, сциентизма, наконец, даже моральной неполноценности. Человечество, однажды осознав роль и значение

философии, всегда будет обращаться к арсеналу ее идей, стремясь выявить, постигнуть и развить глубинные смыслы своего собственного бытия, которые оно вынуждено облекать в различные символические формы — языковые, культурные, технические и другие.

Вместе с тем следует откровенно признать, что небосвод над современной философией отнюдь не безоблачен. Часто появляющиеся публикации о кризисе философии также небезосновательны. Можно указать в этой связи на то, что философия в своих традиционно умозрительных формах не всегда поспевает за стремительной поступью современных научных и технологических новаций, ее прогнозы достаточно часто запаздывают, а их практическое значение оставляет желать лучшего. Наивные люди, особенно из числа позитивистски ориентированных ученых, даже полагают, что философия устарела, что она якобы должна быть заменена некоторым новым положительным знанием. Такого рода сентенции неизменно опровергаются самим ходом исторического прогресса, проблемные аспекты и беды которого самим своим наличием указывают на необходимость развития философии. Заметим, что кризисные явления существуют во всех науках, во всех областях культуры. Так что в этом смысле философия не может быть неким исключением. Однако наряду с этим следует признать, что кризисные явления в философии в немалой степени являются следствием невнимания к ее запросам власть предержащих. Кризис философии — это не столько результат творческой немоги профессиональных философов, сколько прямое проявление философского уровня данного общества. Каждое общество имеет такую философию, какой оно достойно.

Что же касается потребности в новой философии, в дальнейшем прогрессе современной философии, то она огромна. Именно в этой связи мы оптимистично оцениваем будущее философии. Не случайно в современной философии наблюдается сдвиг в сторону духовной проблематики, появляется много работ этического и эстетического содержания, препятствующих разрастанию экзистенциального вакуума. Еще одна тенденция современной философии состоит в конкретизации философского знания с тщательным использованием аппарата науки. Неуклонно возрастает значимость аналитических, рационалистических тенденций в философии. Дальнейшее развитие получают неоклассические тенденции, разумеется, при сохранении преемственности с классикой. Все более продуктивным становится диалог различных философских направлений.

Наконец, вся человеческая жизнь в целом становится в философском отношении все более насыщенной. Чем больше в мире новаций, творчества, тем больше философия необходима человеку.

2. Практическая часть.

На основе теоретической части написать сочинение-рассуждение на тему «Философия в современном мире».

### **Практическое занятие № 3**

**Тема: Методология, функции, роль философии в жизни человека**

**Количество часов: 1**

**Цель:** показать целесообразность применения технологии проблемного обучения в целях интенсификации самостоятельной работы, получения информации и эффективного подбора философского материала в условиях организации индивидуальной работы и коллективного взаимодействия.

**Задания:**

Необходимо ответить письменно на следующие задания:

1. Какова основная цель науки?
2. На что ориентируется философия?
3. Что изучает наука?
4. Что изучает философия?
5. В чем проявляется отличие науки от философии?
6. Найти на конкретных примерах противоречия между наукой и философией.

7. Какая главная особенность отличает решение философских проблем от решения проблем науки?

#### Практическое занятие № 4

**Тема:** Становление философии в Древней Греции

**Количество часов:** 1

**Цели:** работа с философским словарём: смысл понятий «логика», «философия», «дискурсивность», описать проблемы и идеи античной философии, тестирование

**Задания:** Тестовый экспресс-опрос:

1. Понятие древнегреческой философии, обозначающее упорядоченность мира:
  1. Атом
  2. Хаос
  3. Космос
  4. Бытие
2. Кто из древнегреческих мыслителей стоял у истоков идеалистической традиции в философии?
  1. Демокрит
  2. Пифагор
  3. Гераклит
  4. Сократ
3. Что такое философская категория?
  1. Обозначение чего-либо
  2. Форма «чистого разума»
  3. Понятие, отражающее связь любого типа
  3. Понятие, отражающее существенные, универсальные связи и отношения.
  4. Какая концепция бытия принадлежала Пармениду?
    1. О неизменности Бытия
    2. О всеобщей его изменчивости и противоречивости
    3. О том, что основой всякого Бытия являются атомы
    4. Что истина – это идеи, эйдосы.
  5. Кого из философов древности называли «отцом диалектики»?
    1. Демокрита
    2. Сократа
    3. Гераклита
    4. Фалеса
  6. Мыслитель, полагавший, что философия должна сделать предметом своих размышлений не Космос и его законы, а человека и его мышление», был:
    1. Анаксимен
    2. Пифагор
    3. Сократ
    4. Зенон

#### Практическое занятие № 5

**Тема:** Патристика и схоластика

**Количество часов:** 1

**Цель:** понятие средневековой философии, патристики, схоластики, отличительные черты схоластики и патристики

**Задания:**

Отличительные черты	
Патристика	Схоластика

--	--

## Практическое занятие № 6

**Тема:** Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения

**Количество часов: 1**

**Цель:** подвести обучающихся к пониманию основных направлений и особенностей философии эпохи Возрождения, создать условия для более глубокого усвоения идей и представлений философов в этот период.

**Задания:** прочитайте текст «Гуманистическое направление», назовите представителей направления и определите их основные взгляды.

### Гуманистическая мысль эпохи Возрождения

Философия Ренессанса, отражая новое мироощущение эпохи, характеризуется, прежде всего, *антропоцентризмом и гуманизмом*. Гуманизм (человечный, человечность, человеколюбие) представляет собой первый период философской мысли эпохи Возрождения. Он охватывает период времени примерно в сто лет – от середины XIV до середины XV вв. Уже к середине XV века основные принципы гуманистической культуры широко распространились, её центром была Флоренция. Происходило изучение античных рукописей, развивалась философия, в обществе укреплялось рациональное мышление. Складывалась новая культурная среда, где главными мерилami человека стали его стремления к познанию, творчеству, благородству и самосовершенствованию. Идеал эпохи Возрождения – это гармонично развитая личность, обладающая большим творческим потенциалом. К мировоззренческим основам гуманизма можно отнести интерес к эпохе Античности; отрицание церковно-феодалной культуры; утверждение идеала человека-творца; право на счастье в земной жизни; вера в рациональное познание; ощущение красоты мира и человека.

Данте Алигьери, автор «Божественной комедии», находился у истоков гуманизма. Его произведение подытожило эпоху Средневековья, положив начало новому типу мышления. Идеи Алигьери стали одной из основ гуманизма, который предполагал светское, рационалистическое мышление и противостоял схоластической культуре церкви. Разум считали даром природы, отличающим человека от всех остальных существ.

Родоначальником гуманизма считается Франческо Петрарка, именно он использовал понятие «humanitas» в значении «человеческая природа». Петрарка утвердил новый стиль мышления и бытия. Идеи Франческо Петрарки развили Джованни Боккаччо, Эразм Роттердамский, Мишель Монтень и Колюччо Салютати. Последний расширил перечень гуманитарных наук, добавив туда филологию, риторику, поэтику, этику и историю. Особое место среди наук занимала этика, требовавшая от человека активности в земной жизни, а не ожидания благ жизни в Небесном царстве.

*Гуманизм* – это культ человека, поставленного в центр мироздания, признание его творческого гения, гигантских сил. Оно нашло выражение, прежде всего, в освобождении человека от сильнейшего влияния церкви, эмансипации науки и искусства от богословия. Теоцентрическая модель становится уже тесной для интеллектуальных поисков человека. Он, не сдерживаемый никакими авторитетами и канонами, снова начинает считать себя «мерой всех вещей». В рамках гуманистической философской антропологии эпохи Возрождения человек рассматривается как творец. Человеческая природа уже не предстает как носитель греховности, а считается основой человеческого творческого потенциала, заложенного в нее Богом. Превыше всего ценится своеобразие и уникальность каждого человека, который трактуется как творец самого себя. «Я человек, и ничто человеческое мне не чуждо» – было основным лозунгом гуманистов. Античность уважала Героев, Средневековье – святых, эпоха Возрождения – человека-творца.

Однако гуманисты не были ни еретиками, ни атеистами. Наоборот, в подавляющем большинстве они оставались верующими. Но если христианское мировоззрение утверждало, что на первом месте должен стоять Бог, а затем — человек, то гуманисты выдвигали на первый план человека, а затем говорили о Боге. До середины XVI в. преследования гуманистов со стороны католической церкви — явление крайне редкое. Поборники новой светской культуры не боялись костров инквизиции и слыли добрыми христианами. И только Реформация заставила церковь перейти в наступление.

Таким образом, в центре внимания философов Возрождения находился человек, именно его они выдвигали на передний план, а не Бога, поэтому такую философию называют антропоцентристской с принципиально новым пониманием человека, предназначенного не столько к «спасению» во имя жизни вечной, сколько к земным делам.

### **Практическое занятие № 7**

**Тема:** Позитивизм О. Конта. Диалектика К. Маркса

**Количество часов: 1**

**Цели:** сформировать у студентов представление о понятии позитивизм, диалектика.

**Задание 1.**

Рассказать о происхождении философского направления позитивизм.

**Задание 2.**

1. Дать краткую характеристику четырем стадиям позитивизма:

- а) Классический позитивизм (Конт, Спенсер)
- б) Эмпириокритицизм, или махизм (Мах, Авенариус)
- в) Неопозитивизм, или логический позитивизм (Мур, Рассел)
- г) Постпозитивизм (Поппер, Кун)

2. Раскрыть законы диалектики

### **Практическое занятие № 8**

**Тема:** Основной вопрос философии. Материализм и идеализм

**Количество часов: 1**

**Цели:** сформировать у студентов представление о философских учениях материализм, идеализм.

**Задание 1.**

Заполнить сравнительную таблицу с целью выявления, сравнения и понимания основных мировоззренческих идей материализма, идеализма

### **Практическое занятие № 9**

**Тема:** Материя: формы существования

**Количество часов: 1**

**Цели:** сформировать у студентов представление о материи и формах ее существования.

**Задание 1. Дайте определение понятиям:**

Бытие это - \_\_\_\_\_

Небытие - \_\_\_\_\_

Материя - \_\_\_\_\_

Движение - \_\_\_\_\_

**Задание 2. Перечислите, что относится к структуре материи:**

- 1. \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_

**Задание 3. Вставьте пропущенные слова:**

\_\_\_\_\_ - форма бытия материи, которая характеризует ее протяженность, структуру, взаимодействие элементов внутри материальных объектов и взаимодействие материальных объектов между собой.

\_\_\_\_\_ - форма бытия материи, которая выражает длительность существования материальных объектов и последовательность изменений (смены состояний) данных объектов в процессе их развития;

### Практическое занятие № 10

Тема: *Основные формы отражения материального мира. Материальное и идеальное*

Количество часов: 1

Цели: Повторить и обобщить знания о содержании понятий материальное и идеальное.

#### Задание 1.

Прочитать учебный текст, ответить на вопросы.

Вопрос 1. Объясните, в чем состоит трудность решения проблемы сознания?

Вопрос 2. Какое представление о сознании формировалось в различных философских школах?

Вопрос 3. В чем качественное различие свойства отражения в живой и неживой природе? Что понимается под свойством отражения? Охарактеризуйте формы отражения, существующие в живой природе.

Вопрос 4. Дайте определение понятию мышления. Объясните, как связаны между собой сознание, мышление и язык.

#### Задание 2:

Проанализировать содержание учебного текста и таблиц №№ 1,2, с целью выявления основных идей о сущности сознания, найти противоречия, сформулировать собственное понимание проблемы, высказать собственное предположение (гипотезу) в форме эссе, о том, что такое сознание человека, обосновать логику доказательства своего суждения.

#### УЧЕБНЫЙ ТЕКСТ

Проблема сознания является одной из важнейших и труднейших проблем всей мировой философии. Эта проблема возникла в глубокой древности. Причина возникновения этой проблемы – в двойственной природе человека. С одной стороны, человек обладает материальным телом, которое можно ощутить, увидеть. С другой стороны, человек обладает сознанием. Сознание невидимо. Его ощутить и увидеть нельзя, оно идеально.

Но идеальное существование сознания не означает, что это сознание не существует.

Оно реально существует. С понятием сознания тесно смыкаются понятия души, мышление, идеальное.

Вопрос о сознании как о субстанции одним из первых в философии поставил Платон: - материальный мир изменчив и не может рассматриваться как первооснова;

- вечными, постоянными и истинными являются только чистые идеи (эйдосы);

- вещь является материальным отображением первоначальных идей.

В средние века понимание сознания как субстанции (отождествляемой с богом) было тесно связано с религиозным мировоззрением, разделившим бытие на земное (грешное) и божественное (идеальное). С эпохи Возрождения началась традиция антропоцентрического метода в решении целого ряда вопросов, в том числе и проблемы сознания, которую стали воспринимать, в первую очередь, как атрибут человеческого бытия. Развитие наук в XIX-XX вв. позволило более широко и глубоко исследовать проблему сознания и еще более активизировало дискуссию по этой теме.

Структура и уровни сознания.

При описании структуры сознания обычно выделяются следующие ее особенности:

Сознание — двумерное явление:

во-первых, оно включает в себя информацию о внешнем мире, объекте;

во-вторых, оно направлено и на самого носителя, субъекта сознания, т.е. сознание выступает в качестве самосознания.



В ту картину мира, которую формирует сознание, включен и сам человек, его действия и состояния. Наличие у человека способности к самопознанию является основанием для существования и развития психологии, ибо без них психические явления были бы закрыты для познания. Без рефлексии человек не мог бы иметь представление о том, что у него есть психика. Самосознание — это осознание человеком своей деятельности, мыслей, чувств, потребностей. Способность осуществлять самопознание, т.е. направлять психическую деятельность на самого себя, — уникальное свойство человека, отличающее его от животных.

В процессе самосознания человек осознает смысл собственной жизни, развивает свои умственные, нравственные, а также профессиональные качества, самосовершенствуется.

«Структура души». Юнг Карл (1875–1961) — швейцарский психоаналитик, психиатр, философ культуры: «Кажется, что сознание вливается в нас извне в форме чувственных перцепций (sense-perceptions). Мы видим, слышим, чувствуем вкус и запах мира, и таким образом создаем его. Эти перцепции сообщают нам о том, что нечто существует. Но они не говорят нам, что именно существует.

Для чего же нужен разум? Для очень многого: и для расширения нашего знания и для регулирования признания нами чего-либо за истину.

Разум... необходим для всех наших других интеллектуальных способностей, поддерживает их и действительно заключает в себе две из этих способностей, а именно проницательность и способность к выведению заключений. С помощью первой способности он отыскивает посредствующие идеи, с помощью второй он так размещает их, чтобы в каждом звене цепи обнаружить ту связь, которая держит вместе крайние члены, и тем самым как бы вытащить на свет искомую истину. Это мы и называем «умозаключением» или «выводом»... Чувственного опыта и интуиции хватает на очень немного. Большая часть нашего знания зависит от дедуцирования и посредствующих идей... Способность, которая отыскивает средства и правильно применяет их для выявления достоверности в одном случае и вероятности в другом, есть то, что мы называем «разумом»... Разум проникает в глубины моря и земли, поднимает наши мысли до высоты звезд, ведет нас по обширным пространствам великого мироздания. Но он далеко не охватывает действительной области даже материальных предметов, и во многих случаях он изменяет нам... Разум совершенно изменяет нам там, где не хватает идей. Разум не простирается и не может простираться дальше идей. Рассуждения поэтому прерываются там, где у нас нет идей, и нашим соображениям приходит конец. Если же мы рассуждаем о словах, которыми не обозначаются никакие идеи, то рассуждения имеют дело только со звуками, и ни с чем иным...»

В философии понятие сознания раскрывается путем его сопоставления с другим важнейшим философским понятием материи. Поэтому понимание сущности сознания оказывается в зависимости от способа решения вопроса о взаимоотношении материи и сознания, от понимания сознания в широком или узком смысле.

1. При понимании сознания в широком смысле оно трактуется как самостоятельная сущность, субстанция, способная творить мир. Подобное субстанциональное, широкое понимание сознания характерно для идеалистической философии.

Такой подход был впервые наиболее последовательно выражен в период античности философией Платона. Тот же подход развивался и в христианской философии средневековья, признававшей в качестве носителя высшего сознания Бога, а позднее и в немецкой классической философии, в идеалистической системе Гегеля, в которой роль первоначала мира выполняла абсолютная идея. Абсолютная идея (мировой разум), по Гегелю, есть первичная субстанция, творящая все другие формы бытия; она пронизывает и природу, и человека, которые трактуются Гегелем лишь как формы бытия все той же абсолютной идеи.

В материалистической философии термин «сознание» используется в другом, узком смысле. В толковании материалистов объем понятия «сознание» значительно сужается. Оно теряет здесь

характер самостоятельной сущности и приобретает облик лишь одного из свойств материи, причем свойства, возникающего только с появлением высокоорганизованной материи — человеческого мозга. Здесь роль вечной и бесконечной субстанции, первоначала передается материи. В этом узком смысле слова сознание оказывается не всеобщим первоначалом, а лишь одной из форм бытия, причем формой вторичной, тесно связанной с материей, без которой оно существовать не может. В понимании материалистов, не сознание порождает материю, а наоборот, материя порождает сознание как вторичное бытие. Сознание здесь спускается с пьедестала творящей субстанции и превращается всего лишь в специфическую форму отношения человека к природе, в отношение человеческого «Я» к природному «Не-Я».

Анализ сознания будет неполным без выяснения его происхождения.

Происхождение сознания при разном его понимании — в широком и узком смысле — объясняется по-разному.

Сознание в широком, субстанциональном смысле является вечным, и поэтому вопрос о его происхождении в идеалистической философии даже не ставится. В этом смысле, как отмечалось, оно близко к понятию Бога, обстоятельства появления которого в религии и религиозной философии также не обсуждаются.

2. Но при понимании сознания в узком смысле как свойства материи неизбежно возникает вопрос о его происхождении из материи.

Вопрос этот оказался весьма сложным из-за очевидной противоположности материи и сознания, феномены которого — ощущения-восприятия, понятия и суждения — совершенно противоположны материальным объектам, поскольку в отличие от них не обладают ни цветом, ни запахом, ни вкусом, ни какой-либо видимой формой.

Из стремления разрешить это непростой вопрос и возникла материалистическая теория отражения. В этой теории возникновение сознания связывается с всеобщим, фундаментальным свойством материи — отражением, которое якобы существует наряду с такими более известными свойствами материи, как время, пространство и движение.

Отражение понимается как свойство материальных систем в процессе взаимодействия воспроизводить особенности других систем, сохраняя в себе их следы, отпечатки. В рамках этой теории сознание выступает в качестве высшей формы такого отражения.

Первым уровнем отражения признаются физико-химические взаимодействия в неживой природе, а вторым — биологические взаимодействия при участии органов чувств.

Таким образом, по представлениям материалистов, сознание возникло на основе свойства отражения как фундаментального свойства материи, а также на основе трудовой деятельности и общения человека с себе подобными. Последнее имеет особенно большое значение для развития человеческого сознания, поскольку оно особенно быстро обогащается на основе всех форм социальной деятельности.

Современные психологи, характеризуя сферу сознания, прежде всего отмечают, что при всей кажущейся стройности как идеалистического, так и материалистического подходов к объяснению природы сознательного каждый из этих подходов все же имеет свои недостатки.

Так, по представлению материалистов, сознание как бы внезапно, «чудесным образом», без видимых причин появляется на определенном этапе развития живой материи. Кроме того, содержание наших знаний нельзя свести только к результатам отражения. Об этом свидетельствует содержание наших знаний: в них велика роль знаний, полученных независимо от процесса отражения, в результате автономной, творческой активности самого сознания.

Проблема психо-физиологического субстрата этих и многих других процессов сознания остается одной из сложнейших, еще нерешенных проблем психологической науки.

Вместе с тем, конечно, имеется множество фактов, которые определенно свидетельствуют о зависимости, существующей между мозговыми и психическими процессами, материальными и идеальными явлениями. Это обстоятельство является одним из основных аргументов в пользу материализма. Но эта взаимосвязь все же не является свидетельством того, что развитие материального является причиной появления и формирования идеального.

По остроумному замечанию одного из критиков материалистической концепции французского философа Анри Бергсона (1859- 1941): плащ, висющий на вешалке, связан с вешалкой и даже может покачиваться вместе с ней.но это не означает, что плащ и вешалка одно и то же. Точно так же взаимодействуют материальное с идеальным. Хотя они и связаны между собой, на что указывает теория отражения, но никак не тождественны друг другу.

Но и идеалистический взгляд, утверждающий независимость идеального от материального, тоже сталкивается с проблемами, когда требуется объяснить факты, накопленные современной медициной, физиологией и психологией о зависимости между психическими процессами, физическими состояниями человека и работой его мозга.

Поэтому сегодня некоторые определения сознания пытаются как-то объединить в себе два этих противоположных подхода, что выражается, например, в следующем синтетическом определении:

Сознание является высшим уровнем отражения человеком действительности, если психику рассматривать с материалистических позиции, и собственно человеческой формой психического начала бытия, если психику рассматривать с идеалистических позиции.

Однако, очевидно, что это определение страдает неопределенностью, двойственностью.

Более содержательным и однозначным является следующий вариант определения сущности сознания:

Сознание — высшая форма психического отражения и саморегуляции, присущих только человеку как общественно-историческому существу, формируется в процессе общения, опосредуется речью, направлено на преобразование действительности; связано с самосознанием, ориентированным на внутренний мир субъекта.

И наконец, если центром, ядром всей человеческой психики признается организация оптимального поведения организма по удовлетворению потребностей индивида, то сознание с его главной функцией «отражения» оказывается лишь начальным этапом функционирования психики, а не ее высшей ступенью, как это представляется в предыдущем определении.

При таком понимании главная задача всей психики, в том числе и сознания, состоит в том, чтобы организовать целесообразное поведение по осуществлению выбранной индивидуумом актуальной для него на данный момент потребности.

Для понимания сущности сознания, которое раскрывается приведенными определениями, следует учитывать, что в них идет речь именно о сознании, как одной из структурных частей психики, а не о всей психике в целом. Сознание и психика близкие, но неодинаковые по содержанию понятия, хотя в философской, а иногда и в психологической литературе допускается их неправомерное отождествление.

Следует также учитывать, что приведенные определения сознания пытаются выделить лишь его сущность, главное свойство, но не исчерпывают всего богатства его содержания. Содержание всегда богаче сущности. Поэтому справедливо мнение о том, что всякое определение сущности всегда «хромает». Чтобы преодолеть эту «хромоту», недостаточность любых определений, их обычно дополняют характеристикой других, не главных, но существенных свойств предмета. а также описанием структуры, т.е. тех частей, из которых они слагаются.

### Структура и уровни сознания

При описании структуры сознания обычно выделяются следующие ее особенности:

Сознание — двумерное явление:

во-первых, оно включает в себя информацию о внешнем мире, объекте;

во-вторых, оно направлено и на самого носителя, субъекта сознания, т.е. сознание выступает в качестве самосознания.

В ту картину мира, которую формирует сознание, включен и сам человек, его действия и состояния. Наличие у человека способности к самопознанию является основанием для существования и развития психологии, ибо без них психические явления были бы закрыты для познания. Без рефлексии человек не мог бы иметь представление о том, что у него есть психика.

Самосознание — это осознание человеком своей деятельности, мыслей, чувств, потребностей.

Способность осуществлять самопознание, т.е. направлять психическую деятельность на самого себя, — уникальное свойство человека, отличающее его от животных.

В процессе самосознания человек осознает смысл собственной жизни, развивает свои умственные, нравственные, а также профессиональные качества, самосовершенствуется.

Сознание, самосознание в психике человека тесно связаны с бессознательным. Бессознательное иногда, например во фрейдизме, резко противопоставляется сознанию. Причем решающая роль в жизни человека этой концепцией отводится не сознанию, а подсознанию, особенно сексуальным чувствам. Подсознание, по Фрейду, проявляется прежде всего в сновидениях, в состоянии гипноза.

Существует, однако, и другая трактовка соотношения сознательного и бессознательного, суть которой состоит в признании приоритета сознания, особенно рационального сознания, мышления. В философии эта трактовка представлена рационализмом (Декарт), а в психологии гештальтпсихологией (Кёлер) и когнитивной психологией (Нейссер).

Современная психология считает, что сознательное и бессознательное в психике человека не отгорожены и постоянно влияют друг на друга. Кроме того, человек в состоянии контролировать всю свою психику на уровне сознания.

Сознание включает несколько основных структурных блоков, главными из которых являются: познавательные процессы, к которым относятся ощущения, восприятия, представления, мышление, память, язык и речь; эмоциональные состояния - позитивные и негативные, активные и пассивные и т.д.; волевые процессы - принятие и исполнение решений, волевые усилия.

Все эти структуры сознания обеспечивают формирование знаний и предметно-практическую деятельность человека по удовлетворению его многообразных потребностей.

В завершение характеристики феномена сознания следует обратить внимание на некоторые его существенные черты, которые наиболее часто указываются в психологической литературе.

Сознание динамично, подвижно, изменчиво. В фокусе сознания непрерывно, с утра до вечера и даже во сне, у человека появляются, сменяя друг друга, то одни, то другие образы, мысли, представления. Сознание напоминает течение реки. Поэтому его иногда характеризуют термином «поток сознания». Эту черту сознания впервые подметил античный философ Демокрит, высказавший мысль о том, что в мире все течет, все изменяется, нельзя дважды войти в одну и ту же реку, и души человеческие текут как ручьи.

Сознание никогда не существует в «чистом виде», само по себе, изолированно от его конкретного носителя. Эта особенность сознания выражается термином «субъектность сознания», а также отражается формулой: «Сознание — есть субъективный образ объективного мира». Все произведения человеческой культуры — материальные и духовные — первоначально возникли в сознании их творцов.

Но всякое индивидуальное сознание возникает не на пустом месте, не в вакууме. Важнейшей особенностью сознания, которую особенно настойчиво выделяла отечественная психология, является тесная связь индивидуального сознания с общественным. Эта связь осуществляется через язык и речь, которые в своем содержании воплощают весь опыт человеческой культуры. Каждый человек в ходе индивидуального развития через язык и речь так или иначе приобщается к общественному сознанию.

Сознание активно. Эта черта сознания проявляется не только в процессе создания и изменения «картины мира», но и в предметно-практической деятельности по удовлетворению потребностей человека, которому необходим адекватный образ мира для того, чтобы его деятельность была эффективной. Эта особенность сознания выражается формулой: «сознание не только отражает мир, но и творит его». Это означает, что если психика животных обеспечивает прежде всего приспособление животного к окружающему миру, то сознание человека может позволить ему изменить мир, приспособив его к своим потребностям.

Сознание может не только отражать реальный мир, но и создавать идеальные конструкции, представления, которым нет аналогов, прообразов в реальном мире. Человек способен, отвлекаясь от реального восприятия окружающей действительности, рисовать в своем воображении то, что в данный момент не существует, или даже то, что никогда не существовало и не будет существовать. Таково содержание религий, социальных утопий, а также некоторых гипотез, претендующих на статус научности.

Материалистическая теория сознания, как отражения

В современной российской философии наибольшее распространение получило материалистическое объяснение природы сознания, основанное на теории отражения (теория разработана Платоном в рамках субъективного идеализма).

Отражение — способность материальных объектов оставлять в себе следы других материальных объектов при взаимодействии с ними.

В зависимости от уровня организации материи выделяют следующие формы отражения: механическая, физическая, химическая, биологическая. Биологическая форма отражения свойственна только живым организмам и проявляется в виде раздражимости, чувствительности, психического отражения и сознания. Возможно, что по мере развития науки будут предложены другие варианты классификации форм отражения или будут выделены новые формы.

Таблица 1:

Концепции сознания

На данный момент в качестве основных концепций сознания выделяют

Представители

## Подход к проблеме

### Объективный

#### идеализм

- Платон
- Августин, Фома Аквинский
- Г. Гегель
- сознание – первичная субстанция; оно возникла до и независимо от человека;
- рассмотрение сознания в отрыве от природы и личности

### Субъективный

#### идеализм (солипсизм)

- Дж. Беркли, Д.Юм
- Э. Мах, Р.Авенариус
- сознание индивида – единственная достоверная реальность;
- материальный мир – порождение человеческого сознания; форма человеческого опыта;
- солипсизм (крайняя степень) предполагает, что реально существует только человек и его сознание (“Весь мир – комплекс моих ощущений” Дж.Беркли)

### Умеренный

#### материализм

- Демокрит
- Л.Фейербах
- К. Маркс,
- Ф.Энгельс,
- В.Ленин
- сознание – способность высокоорганизованной материи отражать саму себя;
- материалистическая теория отражения;
- сознание, мысль реальны, но представляют собой не объективную реальность, а нечто идеальное, субъективное

### Крайний

#### материалистический подход

#### (вульгарный материализм, физикализм)

- К. Фогт
- Я. Молешотт
- Л. Бюхнер
- сознания как самостоятельной субстанции не существует;
- сознание – порождение материи и объяснимо с точки зрения естественных наук (“Мысли – это особый вид тонкой материи.Как печень вырабатывает желчь, так и мозг вырабатывает мысли” К.Фогт)

### Дуализм

- Р. Декарт
  - одновременное существование двух равноправных субстанций – духовной и материальной
- Соответственно данным существующим концепциям сознания формулируются варианты объяснений сущности понятия “сознание”.

### Таблица 2:

#### Варианты объяснений сущности понятия “сознание”

#### Бытовой уровень

Способность мыслить, рассуждать

#### Идеалисты

Особая, чуждая материи духовная субстанция

#### Материалисты

Высшая, свойственная человеку форма отражения объективной реальности (субъективный образ объективного мира)

## Практическое занятие № 11

Тема: *Критерии истины*

Количество часов: 1

Цели: составить представление об основных философских течениях, трактующих понятие «истина»; познакомить с основными подходами к пониманию истины и ее критериев

### Учебно-методическое обеспечение:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2011 – 256 с. (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – 288 с.(Профессиональное образование).
3. [www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm)
4. [www.diplom-inet.ru/resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)
5. <http://www.filosofia-totl.narod.ru/>

### Задание 1.

Написать эссе «Истина и заблуждение»

## Практическое занятие № 12

Тема: Общество как динамичная система

Количество часов: 1

Цели: Охарактеризовать **общество** как сложную динамическую систему; показать многовариантность общественного развития; выяснить особенности современного мира; понимать тенденции развития общества в целом как сложной динамической системы. Дать определение понятию общество, выделяя его характерные признаки; объяснять сущность экономической сферы общества, приводя конкретные примеры, характеризующие явления экономической жизни; объяснять сущность политической сферы общества, иллюстрируя свой ответ примерами событий в политической жизни страны и зарубежных государств; объяснять сущность духовной сферы жизни общества, приводя в подтверждение своих мыслей конкретные примеры из области науки, культуры, религии, образования; разъяснять особенности развития социальной сферы общества, подтверждая ответ примерами из истории и современности; объяснять взаимосвязь всех сфер жизни общества на конкретных примерах.

### Задание 1.

**Ответьте на вопросы теста(задание с 1 по 8 оцениваются в 1 балл)**

1. Общество - это:
  - а) территория, на которой живут люди;
  - б) все население Земли;
  - в) определенный этап исторического развития;
  - г) группа людей, объединившихся для общения, совместной деятельности и поддержки друг друга.
2. Какое толкование термина «общество» неверно?
  - а) система;
  - б) географическая среда;
  - в) взаимодействие различных социальных сфер, совокупность социальных отношений;
  - г) часть мира, неразрывно связанная и взаимодействующая с природой.
3. Обществом в широком смысле слова называется:
  - а) весь окружающий мир;
  - б) человечество в его прошлом, настоящем и будущем;
  - в) группы людей, объединенных историческим прошлым;
  - г) взаимодействия людей в повседневной жизни.
4. Среди перечисленного названием одной из основных сфер общества является:
  - а) производительные силы общества;
  - б) духовная культура общества;
  - в) общественные отношения;

г) денежные отношения.

5. Взаимосвязь природы и общества характеризуется:

- а) подчинением природы обществу;
- б) взаимной независимостью природы и общества;
- в) взаимным влиянием природы и общества;
- г) полным подчинением общества природе.

6. К элементам общества как системы не относятся:

- а) университет;
- б) нация;
- в) плодородная земля;
- г) церковь.

7. Общество:

- а) обособлено от природы, но тесно с ней связано;
- б) включает в себя природу в качестве подсистемы;
- в) и природа не связаны друг с другом;
- г) и природа существуют по одним и тем же законам;
- д) является результатом развития природы.

8. Отметьте неправильные суждения:

- а) жить в обществе и быть свободным от общества нельзя;
- б) человек находится в состоянии постоянного изменения своей социальной сущности;
- в) жизнь общества слабо подвержена изменениям;
- г) человек живет своей жизнью, а общество - своей;
- д) каждое новое поколение включается в систему уже сложившихся общественных отношений.

9. Вставьте слова вместо пропусков(каждое предложение 1 балл, итого 3 балла):

1) среда - это природа, которая окружает человека и от которой во многом зависит его существование

2) то, что окружает человека и создано им самим: города, предприятия, дороги, транспорт, предметы искусства, выведенные человеком растения и животные и т. д., а также общество, общественные отношения

3) Экономическая, социальная, политическая, духовная \_\_\_\_\_ являются частью общественной жизни

## Задание 2.

### Анализ документа.

Размышления об обществе русского социолога, основоположника отечественной и американской социологических школ **П. А. Сорокина** из книги «Человек. Цивилизация. Общество».

Раз мы говорим об обществе, тем самым мы предполагаем наличность не одной единицы, не одного существа, а по меньшей мере нескольких. Единица общества не составляет.

Значит, **общество** означает прежде всего совокупность нескольких единиц (индивидов, существ, особей). Теперь представим себе, что эти единицы (индивиды, особи) абсолютно закупорены и не имеют никаких сношений друг с другом. Будет ли в этом случае налицо общество? Очевидно, нет. Отсюда вывод: общество означает не только совокупность нескольких единиц (особей, индивидов и т. д.), но и предполагает, что эти единицы **не изолированы**, друг от друга, а находятся между собой **в процессе взаимодействия**, то есть оказывают друг на друга то или иное влияние, соприкасаются друг с другом и имеют между собой ту или иную связь. Иными словами, понятие общества предполагает не только наличность нескольких единиц, но требуется еще, чтобы единицы взаимодействовали между собой.

...Все взаимодействующие центры и все процессы взаимодействия можно разделить на три основные формы: 1) **«неорганические»** взаимодействующие центры и взаимодействие физико-химическое (мир неорганический), изучаемые физико-химическими науками; 2) **живые «органические»** взаимодействующие центры и взаимодействие биологическое (мир органический, явления жизни), изучаемые биологическими науками; 3) наконец, взаимодействующие центры, одаренные психикой, сознанием, и **взаимодействие**



**психическое**, то есть обмен идеями, чувствами, волевыми актами(явления культуры, мир социальности), изучаемые социальными науками.

**Вопросы и задания к тексту. Каждый вопрос оценивается в 2 балла**

1. Почему совокупность изолированных друг от друга индивидов обществом не является?
2. Почему П. А. Сорокин считает, что предметом изучения социальных наук являются психические взаимодействия?
3. Объясните характер описанных в параграфе социальных взаимодействий, используя текст Сорокина.

**Оценка - «2» - менее 9 баллов , «3» - 9 – 12 баллов, «4» - 12 - 15 баллов, «5» - более 16 баллов**

### **Практическое занятие № 13**

Тема: Нравственный рост и долг человека

Количество часов: 1

Цели: сформировать понимание различных трактовок понятия «долг»;определение понятия «совесть»;побуждающую, запрещающую и контролирующую функции совести.

**Учебно-методическое обеспечение:**

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2011 – 256 с. (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – 288 с.(Профессиональное образование).
3. [www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm)
4. [www.diplom-inet.ru/resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)
5. <http://www.filosofia-totl.narod.ru/>

**Задание 1.**

Написать эссе «Нравственный рост и долг человека»

### **Практическое занятие № 14**

Тема: Сравнение философии с наукой

Количество часов: 1

Цели: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

**Учебно-методическое обеспечение:**

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2011 – 256 с. (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – 288 с.(Профессиональное образование).
3. [www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm)
4. [www.diplom-inet.ru/resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)
5. <http://www.filosofia-totl.narod.ru/>

**Задание 1.**

Ответить устно на вопросы:

1. Каковы характерные черты науки?
2. В чем сходство и различия между философией и наукой?
3. Как понималось взаимодействие человека с природой философами в античное время, Средневековье, Новое время?

**Задание 2.**

Заполнить таблицу:

Наука	Черты сходства	Черты различия
Философия		

### **Критерии оценивания выполненных заданий**

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС.

*Критерии оценки:*

**Оценка 5** ставится, если обучающийся самостоятельно выполняет работу в полном объеме, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов.

**Оценка 4** ставится, если выполнены требования к оценке 5, но были допущены две-три ошибки.

**Оценка 3** ставится, если в ответе имеются пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению материала. Работа выполнена не полностью.

**Оценка 2** ставится, если обучающийся не овладел основными знаниями в соответствии с требованиями программы и допустил много ошибок. Работа выполнена не полностью и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

**Оценка 1** ставится, если обучающийся совсем не выполнил работу.

### **Информационное обеспечение практических занятий**

#### **Основные источники**

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2018. - 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА - М., 2020. - 288 с (Профессиональное образование).
3. Канке В.А. Основы философии: Учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2018 – 286 с.

#### **Основные электронные издания**

1. Портал «Философия в России» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.philosophy.ru>(25 марта 2021).
2. Образовательные ресурсы интернета-Философии [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.alleng.ru/edu/philos1.htm>(25 марта 2021).
3. Цифровая библиотека по философии: философия науки и техники [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://filosof.historic.ru/books/c0028\\_1.shtml](http://filosof.historic.ru/books/c0028_1.shtml)(25 марта 2021).
4. Философия науки и информационных технологий [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.brint.com/kuhn.htm>(25 марта 2021).
5. Интернет-библиотека Института философии РАН [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.philosophy.ru/library/library.html>(25 марта 2021).

#### **Дополнительные источники**

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. - М.: Мысль. 1986. – 574 с.
2. Древнеиндийская философия / Сост. В.В. Бродов. - М.: Мысль. 1972. - 343 с.
3. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль. 1972.
4. Лосский Н.О. История русской философии. - М.: Советский писатель. 1991. - 480 с.

5. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. – М.: Наука. 1977. - 383 с.
6. Фромм Э. Душа человека. - М.: Республика. 1992. - 430 с.