




ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО

Председатель ПЦК

 О.Н.Дорохина

Протокол № 5

от « 16 » января 2023 г.



ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ТВОРЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

г. Серпухов, 2023

Разработчики:

Назина О.Н., зам. директора по УР ГАПОУ МО «Губернский колледж»

Дорохина О.Н., председатель ПЦК прикладных видов искусств

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительных испытаний по рисунку для поступающих в Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Губернский колледж» по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство составлена в соответствии:

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 декабря 2013 г. N 1422 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;
- «Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 02.09.2020 г. № 457;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. N1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Уставом образовательной организации и иными локальными нормативными актами.

Программа фиксирует основную процедуру проведения вступительного испытания творческой направленности в ГАПОУ МО «Губернский колледж» по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

Программа предназначена для абитуриентов, поступающих в 2023 году на базеосновного общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительное испытание творческой направленности включает задание, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка.

Творческое вступительное испытание по рисунку проводится с выполнением поставленных задач: выявить у абитуриента степень умения строить конструкцию и выявлять объем геометрического тела (куба или призмы).

Постановка состоит из **одного геометрического тела** (куба или призмы), с контрастным освещением.

Рисунок выполняется на бумаге ватман, формата А3 (420X297) графитным карандашом (НВ, В, 2В).

Этапы выполнения работы:

1. Выбрать положение с наиболее удачной точки зрения для рисунка геометрического тела.
2. Выполнить композиционное решение на листе бумаги (определение размеров и места расположения геометрического тела на листе).
3. Выполнить линейно-конструктивное построение. Построение выполнить тонкими, чёткими, средними по тону линиями карандашом НВ.
4. Нарисовать геометрическое тело с соблюдением пропорций (соотношение по высоте, ширине, длине). Выполнить светотеневое решение рисунка. Передать объём геометрического тела с учётом светотеневых градаций: построение собственного и падающего теней, штриховка теней, рефлекса, фона.
5. Определить основные тоновые отношения. Передать пространство постановки, выполнить штриховку фона, используя карандаши В и 2В. Штриховка должна быть выполнена со средним нажимом на карандаш, учитывая материал, из которого изготовлены геометрическое тело (гипс), избегая черноты в рисунке, используя карандаши В и 2В.

Критерии оценки работы абитуриента

Испытание оценивается по 10-балльной системе:

менее 5баллов «НЕ ЗАЧЕТ», 5-10 баллов «ЗАЧЕТ»

5-10 баллов выставляется в том случае, если работа отвечает требованиям к выполнению задания: правильно выполнена композиция натюрморта, точно определены пропорции геометрического тела, правильно выполнено линейно-конструктивное построение, соблюдена линейная перспектива, светотеневая моделировка формы, штриховка фона, качество штриховки высокое.

4-1 балла выставляется в том случае, если в работе не правильно выполнена композиция натюрморта, присутствуют грубые ошибки в

определении пропорций геометрического тела, линейно-конструктивном построении, светотеневой моделировке формы, штриховке фона, качество техники штриховки низкое.

Критерии оценивания:

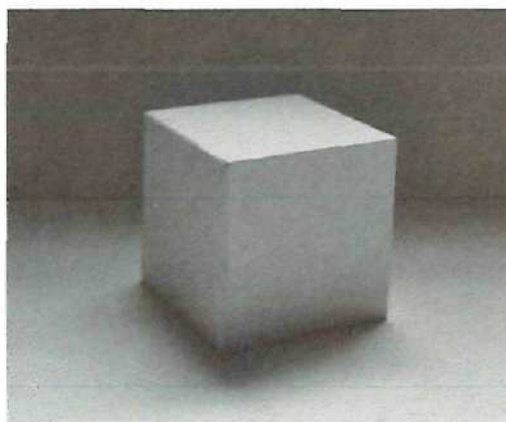
2 - показатель выражен полностью

1 - показатель выражен частично

0- отсутствует показатель

№ п/п	Критерии оценивания	Мах баллы
1	Правильно выполнена композиция натюрморта	2
2	Точно определены пропорции геометрического тела	2
3	Правильно выполнено линейно-конструктивное построение	2
4	<i>Соблюдены законы линейной перспективы</i>	2
5	Правильно выполнена светотеневая моделировка формы, качество штриховки высокое	2
Всего баллов		10
Итого		Зачет

ОБРАЗЕЦ ПОСТАНОВКИ



ЭТАЛОН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ

