

Областной конкурс музеев образовательных организаций «Мой музей»
Индивидуальная номинация «История одного музейного экспоната»

Музей «Истории педагогики и образования Московской области»

Профиль музейной работы: историко-краеведческий

Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Московской области «Губернский колледж»

Московская область, г. Серпухов, ул. Фирсова, д. 5

«Музейный экспонат – живой свидетель истории народного образования
г. Серпухова»

Автор: Телегина Мария, студентка IV курса
ГАПОУМО «Губернский колледж»
Руководитель работы: Мельникова Н.А.,
директор музея 8 915 496 39 16

2018 год

«Гордиться славою своих
предков не только можно,
но и должно;
не уважать оной есть
постыдное малодушие».
А. С. Пушкин

Аннотация

Исследовательская работа «История одного музейного экспоната» посвящена изучению истории ученического билета и в частности Ученического билета гимназиста Серпуховской Александровской гимназии Яблокова Алексея и судьбы этого человека.

Данная работа дала возможность узнать полную и подробную историю ученического билета, Серпуховской Александровской гимназии и жизни гимназистов в начале XX века. Этот материал может использоваться при изучении некоторых тем учебных дисциплин «Педагогика» и «История России», на педагогической практике студентов и в будущей работе выпускников. Он позволяет формировать интерес к краеведческой деятельности, пополнить знания по истории родного края.

Оглавление

Введение.....	с. 4
Методика исследования.....	с.5
Основная часть.....	с. 6
Результаты исследования.....	с.9
Выводы, заключение.....	с. 10
Список использованной литературы.....	с.11
Приложение 1.....	с.12

Введение

Музей «Губернского колледжа» начал свою работу в 2006 году. Этому предшествовал двухлетний период его формирования и становления на основе удачного объединения личной коллекции Соломатина Юрия Васильевича – основателя музея и архивного фонда педагогического колледжа (училища). Содержание экспонатов музея – это история народного образования города Серпухова и история нашего образовательного учреждения.

Свое обучение студенты колледжа начинают с экскурсии в музей и знакомства с его экспонатами. В музее проводятся тематические занятия, кураторские часы, конкурсы, встречи с ветеранами войны, педагогического труда, бывшими выпускниками. Темы занятий разнообразны, тематика заранее доводится до кураторов и студентов.

В 19 витринах музея представлены разнообразные экспонаты, дающие наглядное представление об обучении детей Серпухова в разные периоды его истории: фотографии, предметы, личные дневники, письма, учебники, книги. Особенный интерес представляет витрина с экспонатами, представляющими деятельность гимназий.

Мое знакомство с музеем началось также с экскурсии на первом курсе, затем были различные темы занятий, более подробное изучение содержания материала экспозиции. Меня заинтересовал документ - Ученический билет, выданный в 1909 году гимназисту Яблокову Алексею. Из рассказа экскурсовода я узнала, что он родился в семье серпуховского земского врача, учился в Серпуховской Александровской гимназии, получил высшее образование, а его трудовая деятельность прошла в Серпухове.

У меня возникло желание более подробно узнать историю ученического билета, времени его появления, кем он был введен, судьбу Алексея Яблокова, его роль в жизни Серпухова.

Цель работы: показать роль музейного экспоната – Ученического билета как живого свидетеля судьбы его владельца.

Задачи работы:

- изучить историю ученического билета в России;
- познакомиться с биографией владельца ученического билета;
- провести поисковую работу о семье Алексея Яблокова и изучить найденный материал;
- расширить знания о гимназическом образовании в Серпухове;
- раскрыть актуальность темы в системе изучения педагогических, общественных дисциплин и воспитательной работы колледжа.

Собранный и изученный материал дал возможность использовать его при освоении ряда тем в курсах педагогических и общественных дисциплин, на педагогической практике по внеклассной работе и будущей деятельности учителя.

Методика исследования

В процессе работы были исследованы:

- материалы музея (электронные разработки, газетный материал, фотографии);
- домашний архив внучки А. Яблокова Матвеевой Л.В.;
- записи ее воспоминаний;
- результаты анкетирования студентов;
- анализ и обобщение собранной информации.

Основная часть

В музее «Истории педагогики и образования ГАПОУ МО «Губернский колледж» представлена интересная экспозиция, имеющая большое познавательное и воспитательное значение.

Среди экспонатов музея есть Ученический билет № 308, выданный в 1909 году ученику 7 класса Серпуховской Александровской гимназии Яблокову Алексею.

Экспонат «Ученический билет» № 308 гимназиста Алексея Яблокова. ИН-1499, подлинник.

Источник поступления: дар Матвеевой Людмилы Викторовны, внучки Яблокова А.А.

Экспонат бумажный, в переплете, текст формы типографский, сведения о владельце сделаны чернилами.

В билете напечатаны «Правила обязательные для учеников Серпуховской Александровской гимназии вне стен заведения и вне дома.

Размер 11 x 8, в развернутом виде - 11 x 16.

Время и место создания: 31 августа 1909 года, г. Серпухов.

Принадлежность: принадлежал Яблокову Алексею.

Сохранность: бумага пожелтела, оторван правый верхний угол, сгибы надорваны, текст и записи достаточно четкие.

4 мая 1874 года Министром народного просвещения России Дмитрием Андреевичем Толстым были утверждены Правила для учеников гимназий и прогимназий ведомства Министерства народного просвещения. 8-ой пункт этих правил обязывал каждого гимназиста постоянно иметь при себе «...установленный особого рода билет». Он указывал фамилию его владельца, номер, дату выдачи, подпись директора и печать. В билете были напечатаны Правила для учащихся вне стен заведения и вне дома. Правила обязывали учеников «иметь всегда при себе настоящий билет, беспрекословно предъявлять его по требованию, как чинов учебного ведомства, так и чинов полиции. Отусмотрения членов Педагогического Совета зависит возвратить билет владельцу или нет».

Таким образом, ученический билет был важным документом для гимназистов и подлежал строгому сохранению.

В послереволюционный период ученические и студенческие билеты действовали с 30-годов. Во время Великой Отечественной войны в 1943 году Постановлением ЦК ВКП(б) «Об обслуживании детей и подростков театрами и кино» был введен ученический билет с правилами поведения для учащихся. Предъявляя его, школьники покупали билеты в кинотеатры и театры по льготным ценам.

В настоящее время ученические билеты используют для льготного проезда на транспорте учеников школ и студентов и входа в учебное заведение.

Ученический билет нашего музея принадлежал Яблокову Алексею Алексеевичу, родившемуся 4 октября 1893 года в семье серпуховского земского врача Яблокова Алексея Викентьевича, братья которого были также знаменитыми врачами. А их отец Викентий Николаевич служил по линии Министерства финансов, дослужился до чина статского советника, стал дворянином, был награжден высокими отличиями монаршей милости – орденами Свт. Станислава 2 степени, Свт. Владимира 4 степени, Свт. Анны 2 степени, Свт. Владимира 3 степени. Своих семерых детей Викентий Николаевич воспитал высоконравственными людьми, его жена Александра Николаевна, мать Алексея Викентьевича, после смерти мужа переехала к сыну в Серпухов и приняла монашеский постриг во Введенском женском монастыре.

В такой благочестивой и высоконравственной семейной атмосфере воспитывался гимназист Алексей Яблоков.

Поступив в гимназию в 1902 году, Алексей особые успехи имел в физике и математике, у него было отличное поведение, и по окончании гимназии в 1911 году он был награжден серебряной медалью. Это открыло дорогу к высшему образованию.

Алексей поступил в Императорское Московское Техническое училище на механическое отделение. Об этом свидетельствуют его студенческий билет и Предметная (зачетная) книжка, они теперь также находятся в нашем музее.

После окончания училища вся трудовая деятельность Алексея Алексеевича связана с родным городом. Сначала он работал на текстильных предприятиях Серпухова, а с 1920 года, когда стал реализовываться план ГОЭЛРО, был одним из организаторов создания Серпуховской городской электросети. Он занимал различные ответственные должности, в том числе работал главным инженером. Хотя Алексей Алексеевич был беспартийным, но всегда участвовал в общественной работе: избирался депутатом городского Совета первого созыва (1921-1922 гг.), членом ревизионной комиссии профкома, был делегатом первого Всесоюзного энергетического съезда, членом Оргбюро по электрификации Серпуховского и Подольского районов. В результате непосредственного руководства и участия

А.А. Яблокова в процессе создания городской электросети она превратилась в крупнейшее передовое предприятие Московской области.

В 1940 году исполнилось 20 лет его деятельности в электросети, Алексей Алексеевич был премирован, а сослуживцы подарили ему портмоне с монограммой.

Алексей Алексеевич был награжден государственными наградами - медалями:

«За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» (1946 г),

«В память 800-летия Москвы 1147-1947» (1948 г.)

Когда здоровье начало подводить (Алексей Алексеевич перенес инфаркт миокарда), он обратился к начальнику электросети с просьбой освободить его от должности главного инженера.

Текст этого заявления свидетельствует не только об уровне компетенции заявителя, а также о такте, внутренней интеллигентности, культуре и высокой нравственности. Алексей Алексеевич умер в 1953 году на рабочем месте. Таким гражданином города можно и нужно гордиться, он – пример для молодого поколения. Его жизнь неразрывно связана с историей страны и родного города.

В личной жизни Алексей Алексеевич был счастливым человеком. С будущей женой Марией Земляновой он был знаком с гимназических лет. Она окончила Серпуховскую Николаевскую гимназию, затем медицинский факультет Московского университета. В годы первой мировой войны Мария работала в госпиталях, ее очень уважали и любили раненые солдаты за чуткость и доброе сердце. Мария Петровна Яблокова, окончив университет, вернулась в Серпухов, стала организатором создания педиатрической службы в Серпухове. Ей присвоено звание «Заслуженный врач РСФСР». Это была любящая, счастливая семья. Внучка Яблоковых – Людмила Викторовна Матвеева пошла по стопам бабушки и отца и стала уважаемым врачом города.

Для изучения истории ученического билета, хранящегося в нашем музее, была проведена поисковая и исследовательская работа. Я обратилась сначала к архивным материалам музея, в частности к номерам серпуховской газеты «Совет» за 2008, из которых получила более подробную информацию об Александровской гимназии, о семье Яблоковых. Из беседы с руководителем музея я узнала, что Ученический билет был подарен музеем внучкой Яблоковых Матвеевой Л.В. Встреча с ней, ее рассказ, знакомство с семейным архивом, изучение документов дали возможность составить целостное представление об Алексее Алексеевиче как компетентном инженере, человеке высокой культуры, любящем мужа и отца, настоящем интеллигенте.

Людмила Викторовна передала дополнительно в дар музею некоторые документы Яблокова А.А.: Аттестат зрелости, студенческий билет, Предметную (зачетную) книжку студента Императорского Технического Училища, Технический календарь (рабочий дневник), фотографии. Теперь эти экспонаты помогают студентам наглядно увидеть и сравнить документы студентов начала XX века и начала XXI века.

Результаты исследования

В результате поисковой и исследовательской работы музей пополнился обширным материалом о гимназическом образовании в Серпухове, о жизни владельца билета Яблокова Алексея Алексеевича, а в экспозиции музея появились новые экспонаты.

Эта работа помогла мне увидеть непосредственную связь истории одной семьи с историей города и страны, только так воспитывается патриотизм, понимание, что каждый человек сегодняшнего времени имеет корни в прошлом. Это и есть изучение родной истории. Только так мы не будем «Иванами, не помнящими родства».

Сейчас это актуально, особенно для молодежи.

Выводы, заключение

Цель исследовательской работы достигнута. Экспонат – Ученический билет Яблокова Алексея – ожил и помог узнать об истории гимназического образования в Серпухове, об интересной судьбе владельца билета.

Данная работа стала стимулом к более полному изучению других экспонатов музея, к познанию истории родного города, а значит, к решению задач патриотического и духовно-нравственного воспитания студентов.

Список использованной литературы

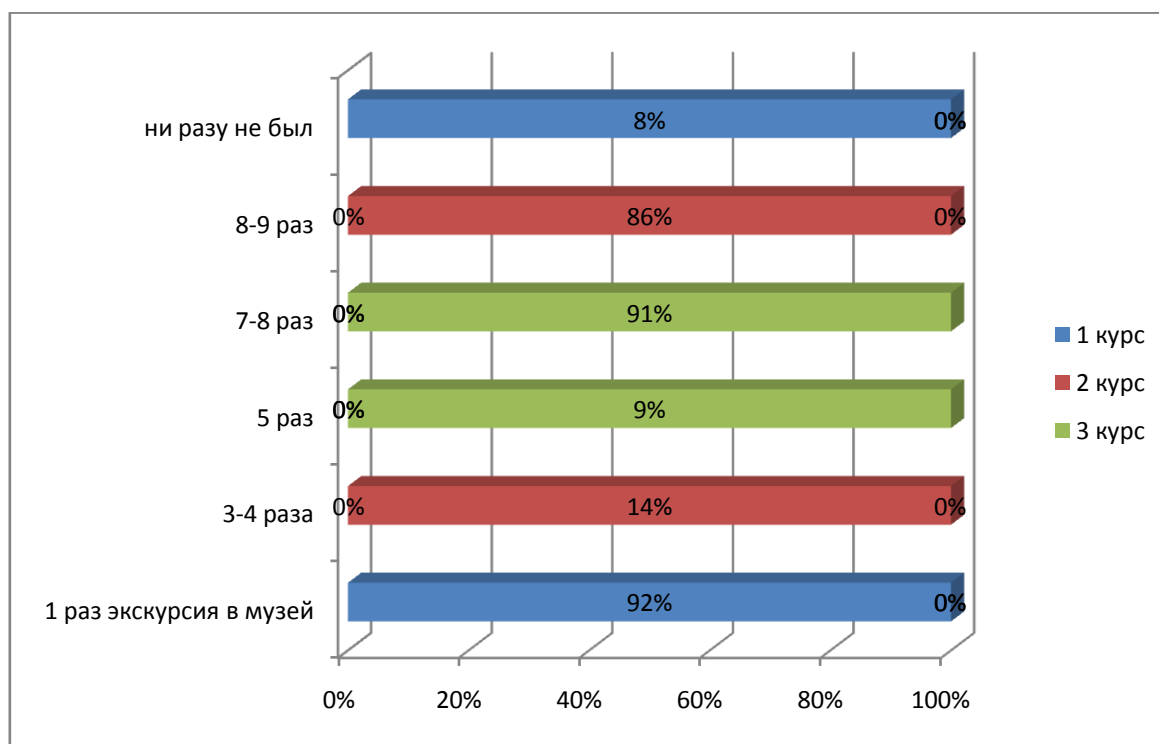
1. Архивный электронный материал колледжа «Чаша милосердия», раздел «Истории свидетель».
2. Газета г. Серпухова «Совет» № 11 2008 г., № 17 2008 г.
3. Константинов Н.А., Смирнов В.З. История педагогики. М. 1965.
4. Латышина Д.И. История педагогики и образования. М.2007.

Вопросы для анкетирования

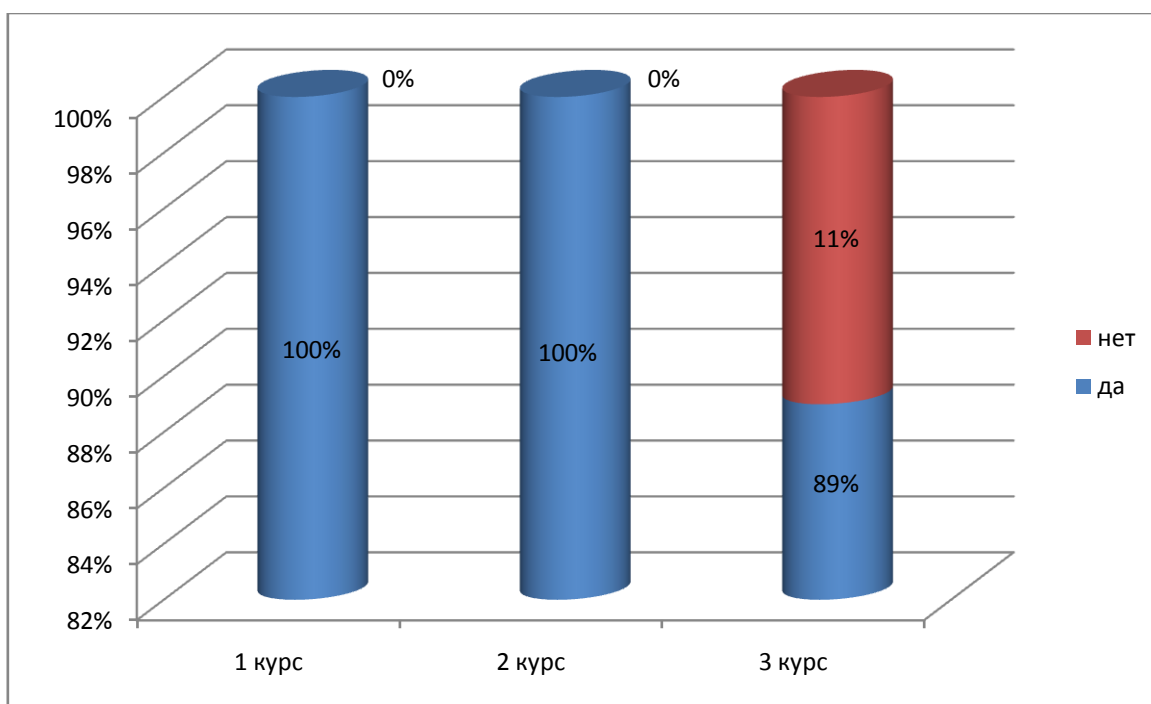
1. Как часто вы посещаете музей колледжа?
2. Интересно ли вам в музее?
3. Что особенно запомнилось?
4. Применяли ли вы информацию, полученную в музее, в учебной деятельности. Если да, каким образом?
5. Влияют ли занятия и экскурсии в музее на ваше мировоззрение?

В анкетировании приняли участие студенты 1, 2, 3 курсов в сентябре 2018 года.

Вопрос 1. Как часто вы посещаете музей колледжа?

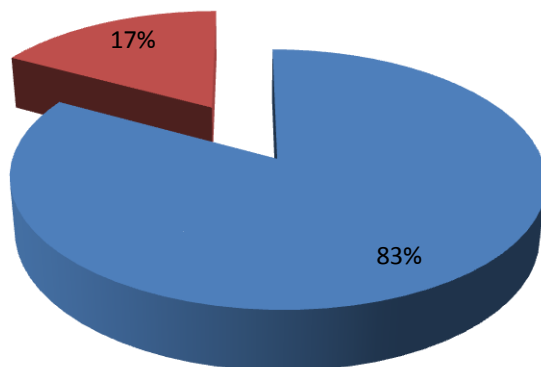


2. Интересно ли вам в музее?



1 курс. Что особенно запомнилось?

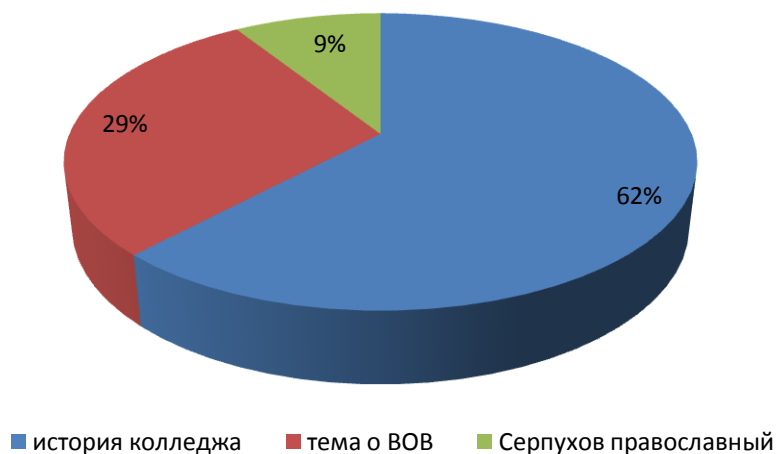
■ материал о жизни гимназистов ■ жизнь колледжа сегодня



2 курс. Что особенно запомнилось?



3 курс. Что особенно запомнилось?



4. Применяли ли вы информацию, полученную в музее в учебной деятельности. Если да, каким образом?

<p>4. Применяли ли вы информацию, полученную в музее в учебной деятельности. Если да, то каким образом?</p>	<p>1 курс - да, готовили рефераты - 10 %</p>
<p>2 курс - да, в проведении занятий на практике по внеклассной работе - 100%</p>	<p>3 курс - рефераты, практика по внеклассной работе и пробных уроков - 100%</p>

5. Влияют ли занятия и экскурсии в музее на ваше мировоззрение?

<p>1 курс - да, расширяют кругозор - 100%</p>	<p>3 курс - да, гордость за колледж и наш любимый город - 100%</p>
<p>2 курс - да, расширяется кругозор, интереснее изучать историю страны и города, появляется интерес к истории семьи - 100%</p>	<p>5. Влияют ли занятия и экскурсии в музее на ваше мировоззрение?</p>

