

**Министерство образования Московской области
Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Московской области «Губернский колледж»**



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
среднего профессионального образования
программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация выпускника
учитель изобразительного искусства и черчения

*Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Московской области "Губернский колледж"*

г.о.Серпухов, 2024г.

РАССМОТРЕНО И
РЕКОМЕНДОВАНО
заседание Методического
совета
протокол № 9

от «21» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
решение
Педагогического
совета
протокол № 1

от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
ГАПОУ МО
«Губернский колледж»

приказ №88-О
от «30» августа 2024 г.

Образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014 г. № 1384.

**АКТ
СОГЛАСОВАНИЯ С РАБОТОДАТЕЛЯМИ**

**образовательной программы подготовки специалистов
среднего звена, реализуемой Государственным автономным
профессиональным образовательным учреждением
Московской области «Губернский колледж»,
по специальности среднего профессионального образования
54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»**

На основании результатов анализа ОП, сделаны следующие выводы:

1. Внедрение ОП обеспечит формирование квалификации выпускников в соответствии с запросами и требованиями рынка труда.
2. Объем времени, отведенный на освоение программы и ее составляющих достаточен для получения заявленных в ней результатов.
3. Объем и содержание практического обучения (практических занятий, учебной, производственной и преддипломной практик) достаточны для получения заявленных в ОП результатов.
4. Предусмотренное материально-техническое и методическое оснащение учебного процесса (оборудование учебных кабинетов, лабораторий и мастерских; учебная литература; электронные образовательные ресурсы; учебно-методические комплексы) позволяет обеспечивать качественную подготовку выпускников образовательного учреждения.
5. Форма и содержание процедуры контроля качества, освоения программы подготовки специалистов среднего звена позволяет давать целостную оценку качеству подготовки выпускников, их готовности к решению профессиональных задач.

Заключение: представленная на согласование программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение среднего профессионального образования срок реализации 2024-2028 г. соответствует требованиям, предъявляемым к квалификации выпускника.

Директор МОУ «Дашковская школа»

М.П.



Директор МБОУ СОШ № 11

М.П.



В.В. Горшков

Н.Н. Федулова

Содержание

Акт согласования ОП с работодателями

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.2. Календарный учебный график

5.3. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Рабочие программы профессиональных модулей

Приложение 1.1 Рабочая программа профессионального модуля

ПМ.01 «Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях»

Приложение 1.2 Рабочая программа профессионального модуля

ПМ.02 «Преподавание черчения в общеобразовательных организациях»

Приложение 1.3 Рабочая программа профессионального модуля

ПМ.03 «Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения»

Приложение 1.4 Рабочая программа профессионального модуля

ПМ.04 «Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

Приложение 1.5 Рабочая программа профессионального модуля

ПМ.05 «Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению»

Приложение 2. Программы учебных дисциплин

Приложение 2.1. Рабочая программа учебной дисциплины

ОГСЭ.01 «Основы философии»

Приложение 2.2. Рабочая программа учебной дисциплины

ОГСЭ.02 «История»

Приложение 2.3. Рабочая программа учебной дисциплины

ОГСЭ.03 «Иностранный язык»

Приложение 2.4. Рабочая программа учебной дисциплины

ОГСЭ.04 «Физическая культура»

Приложение 2.5. Рабочая программа учебной дисциплины

ОГСЭ.05 «Эффективное поведение на рынке труда»

Приложение 2.6. Рабочая программа учебной дисциплины

ЕН.01 «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности»

Приложение 2.7. Рабочая программа учебной дисциплины

ЕН.02 «Начертательная геометрия»

Приложение 2.8. Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.01 «Педагогика»

Приложение 2.9. Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.02 «Психология»

Приложение 2.10. Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.03 «Возрастная анатомия, физиология и гигиена»

Приложение 2.11. Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.04 «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»

Приложение 2.12. Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.05 «История изобразительного искусства»

Приложение 2.13. Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.06 «Композиция»

Приложение 2.14. Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.07 «Безопасность жизнедеятельности»

Приложение 2.15. Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.08 «Основы выполнения художественно-оформительских работ»

Приложение 2.16. Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.09 «Основы финансовой грамотности»

Приложение 3. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы

Приложение 4. Фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ОП) по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1384 зарегистрированным Министерством юстиции (рег. № 34872 от 24.11.2014) (далее – ФГОС СПО).

ОП определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ОП разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой профессии и настоящей ОП СПО.

1.2. Нормативные основания для разработки ОП:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ФГОС СПО специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1384 зарегистрированного Министерством юстиции (рег. 34872 от 24 ноября 2014 г.).
- Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н от «18» октября 2013 г.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 № 464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования».
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 N 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 21.09.2022 N 70167).
- Приказ Минпросвещения России от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования».
- Приказ Минпросвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся». (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 № 59778).
- Приказ Минобрнауки России от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональ-

ное обучение».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 1 февраля 2024 г. № 62 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ основного общего образования и среднего общего образования»
- Распоряжение Минпросвещения России от 30 апреля 2021 №Р-98 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования».
- Распоряжение Минпросвещения России от 25 августа 2021 №Р-198 «Об утверждении методик преподавания по общеобразовательным (обязательным) дисциплинам с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования».
- Методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования, утв. Минпросвещения России 01.03.2023 г. № 05-592.
- Положение о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные образовательные программы в ГАПОУ МО «Губернский колледж».
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГАПОУ МО «Губернский колледж».
- Положение о подготовке и проведении Государственной итоговой аттестации.
- Положение об экзамене по профессиональному модулю.
- Положение об организации самостоятельной работы обучающихся.

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОП – образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

Цикл ОГСЭ – Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Цикл ЕН – Математический и общий естественнонаучный цикл

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: учитель изобразительного искусства и черчения.

Получение образования по специальности допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 5940 академических часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: обучение и воспитание детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация Учитель изобразительного искусства и черчения
Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.	ПМ.01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях	осваивается
Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.	ПМ.02 Преподавание черчения в общеобразовательных организациях	осваивается
Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения.	ПМ.03 Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения	осваивается
Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.	ПМ.04 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	осваивается
Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.	ПМ.05 Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению	осваивается

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения

ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять ее составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте методы работы в профессиональной и смежных сферах порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Умения: определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска оценивать практическую значимость результатов поиска применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p>Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>

ОК 03.	<p>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности определять источники достоверной правовой информации составлять различные правовые документы находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта</p> <p>Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности правила разработки презентации основные этапы разработки и реализации проекта</p>
ОК 04.	<p>Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Умения: организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p>Знания: психологические основы деятельности коллектива психологические особенности личности</p>
ОК 05.	<p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p>Знания: правила оформления документов правила построения устных сообщений особенности социального и культурного контекста</p>

ОК 06.	<p>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовнонравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Умения: проявлять гражданско-патриотическую позицию демонстрировать осознанное поведение описывать значимость своей специальности применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p>Знания: сущность гражданско-патриотической позиции традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений значимость профессиональной деятельности по специальности стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>
ОК 07.	<p>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Умения: соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона правила поведения в чрезвычайных ситуациях</p>
ОК 08.	<p>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>

		<p>Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека основы здорового образа жизни условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности средства профилактики перенапряжения</p>
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p>Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p>Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности</p>

4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.	ПК.1.1 Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.	<p>Практический опыт:анализа планов проведения занятий изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;</p>
		<p>Умения:находить и использовать информацию по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;</p>
		<p>Знания:психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью, психологи-</p>

		<p>ческие основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительному искусству, механизмы развития мотивации изобразительной деятельности;</p> <p>содержание современных программ обучения изобразительному искусству на занятиях в общеобразовательных организациях;</p> <p>теоретические основы и методику планирования занятий по изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп;</p>
	<p>ПК.1.2 Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.</p>	<p>Практический опыт: определения цели и задач, планирования и проведения уроков изобразительного искусства;</p> <p>Умения: отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся; использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;</p> <p>Знания: психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности</p>

		<p>в процессе обучения изобразительному искусству, механизмы развития мотивации изобразительной деятельности;</p> <p>содержание современных программ обучения изобразительному искусству на занятиях в общеобразовательных организациях;</p> <p>теоретические основы и методику планирования занятий по изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп;</p>
	<p>ПК.1.3 Оценивать процесс и результаты учения.</p>	<p>Практический опыт: оценивания процесса и результатов учения;</p> <p>Умения: проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях; оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству и изобразительной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, вести учет успеваемости школьников;</p> <p>Знания: особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства;</p>
	<p>ПК.1.4 Анализировать занятия изобразительного искусства.</p>	<p>Практический опыт: наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>Умения: анализировать подготовку и проведение занятий, корректировать и совершенствовать их; осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;</p> <p>консультировать родителей</p>

		<p>по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации);</p> <p>вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников изобразительному искусству</p> <p>Знания:методику наблюдения и анализа занятий изобразительного искусства;</p>
	ПК.1.5 Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.	<p>Практический опыт: ведения учебной документации;</p> <p>Умения:вести учебную документацию;</p> <p>Знания:виды учебной документации, требования к ее оформлению.</p>
Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.	ПК.2.1 Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.	<p>Практический опыт:анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенствованию;</p> <p>Умения:находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;</p> <p>Знания:содержание современных программ обучения черчению на уроках в общеобразовательных организациях;</p> <p>теоретические основы и методику планирования уроков по черчению;</p> <p>характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;</p>
	ПК.2.2 Организовывать и проводить занятия черчения.	<p>Практический опыт:определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением наглядных изображений чертежей на классной доске в процессе объяснения</p>

		<p>учебного материала;</p> <p>Умения:отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятиях; использовать различные методы, средства, формы; организации деятельности обучающихся при проведении уроков, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе; вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников черчению;</p> <p>Знания:методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения; методику выполнения педагогического рисунка, чертежей на классной доске; требования к содержанию и уровню подготовки школьников по черчению; особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;</p>
	<p>ПК.2.3 Оценивать процесс и результаты учения.</p>	<p>Практический опыт:оценивания процесса и результатов учения;</p> <p>Умения:проводить педагогическое наблюдение за</p>

		<p>обучающимися на занятиях; оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников;</p> <p>Знания: особенности оценочной деятельности учителя черчения;</p>
	<p>ПК.2.4 Анализировать занятия черчения.</p>	<p>Практический опыт: наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>Умения: осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков; анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;</p> <p>Знания: методику наблюдения и анализа уроков черчения; методику наблюдения и анализа уроков черчения;</p>
	<p>ПК.2.5 Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.</p>	<p>Практический опыт: ведения учебной документации;</p> <p>Умения: вести учебную документацию;</p> <p>Знания: виды учебной документации, требования к ее оформлению.</p>
<p>Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения.</p>	<p>ПК.3.1 Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.</p>	<p>Практический опыт: выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению;</p> <p>Умения: выполнять графические изображения объектов реальной действительности (в том числе натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, архитектурные и пейзажные зарисовки птиц, животных и</p>

		<p>растений, портретное изображение человека) с натуры, памяти и представлению;</p> <p>изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей;</p> <p>выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства:</p> <p>линию, штрих, тональное пятно;</p> <p>Знания:особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия; основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон;</p> <p>последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка;</p>
	<p>ПК.3.2 Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.</p>	<p>Практический опыт:выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках;</p> <p>Умения:выполнять живописные изображения объектов реальной действительности (в том числе натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, архитектурные и пейзажные зарисовки птиц, животных и растений, портретное изображение человека) с натуры, памяти и представлению;</p> <p>изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой,</p>

		<p>освещением и с учетом цветовых особенностей; выполнять основные виды живописных работ (наброски, этюды, станковую живопись), применять в работах изобразительные средства живописи: в том числе мазок, заливку, лессировки, отмывки, работу "по сырому";</p>
		<p>Знания:особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия; теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения; основы цветоведения (цвет, тон, колорит, закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель, гуашь, масло) и приемы работы с ними);</p>
	<p>ПК.3.3 Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.</p>	<p>Практический опыт:выполнения объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах;</p> <p>Умения:выполнять работы по скульптуре с натуры, по памяти и представлению (лепка рельефа, гипсовых деталей лица, головы человека, животных и птиц); применять в работе художественные выразительные средства скульптуры, разнообразные способы и приемы работы с пластическими материалами;</p> <p>Знания:основы пластической анатомии; методику создания объемно-пластического произведения; свойства пластических материалов и способы лепки;</p>

	<p>ПК.3.4 Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.</p>	<p>Практический опыт:выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов;</p> <p>Умения:выполнять различные виды декоративных работ: орнаменты, декоративные композиции, декоративные изделия; выполнять основные технологические операции по художественной обработке материалов; воплощать творческий замысел в материале с учетом его декоративных свойств; применять основные технологии художественной обработки материалов и декоративно-прикладного искусства, в том числе народных ремесел;</p> <p>Знания:техники и технологические приемы выполнения произведений декоративно-прикладного искусства в различных материалах; специфику художественного оформления декоративных изделий; традиционные техники художественной обработки материалов; оборудование и технологии художественной обработки материалов;</p>
	<p>ПК.3.5 Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.</p>	<p>Практический опыт:чтения и выполнения чертежей в ручной графике;</p> <p>Умения:выполнять основные геометрические построения, читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные чертежи;</p> <p>Знания:виды изображений и технических чертежей; требования к оформлению</p>

		чертежей, геометрические построения; особенности выполнения различных видов чертежей, элементы строительного и топографического черчения.
Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.	ПК.4.1 Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.	<p>Практический опыт: анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству; составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий;</p> <p>Умения: определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности; планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;</p> <p>Знания: теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству;</p>
	ПК.4.2 Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.	<p>Практический опыт: организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству; руководства практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним; индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребенка в области изобразительного искусства; подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках;</p> <p>Умения: организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся;</p>

		<p>развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства;</p> <p>подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием;</p> <p>использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий;</p> <p>оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;</p> <p>Знания: формы внеурочной работы по изобразительной деятельности;</p> <p>методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства;</p>
	<p>ПК.4.3 Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.</p>	<p>Практический опыт: организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса;</p> <p>проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности;</p> <p>взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;</p> <p>Умения: консультировать родителей по вопросам художественного образования</p>

		<p>и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия); вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности;</p> <p>Знания: содержание, формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими).</p>
	<p>ПК.4.4 Анализировать внеурочные мероприятия.</p>	<p>Практический опыт: проведения диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности;</p> <p>Умения: анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий;</p> <p>Знания: методику осуществления наблюдения, анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий;</p>
	<p>ПК.4.5 Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>Практический опыт: ведения документации, обеспечивающей проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Умения: вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p>

		<p>Знания:документации, обеспечивающей проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p>
<p>Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.</p>	<p>ПК.5.1 Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.</p>	<p>Практический опыт:календарно-тематического и перспективного планирования; изучения педагогической и методической литературы по проблемам изобразительного искусства и черчения; самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению;</p> <p>Умения: анализировать примерные программы в области изобразительного искусства и черчения; составлять календарно-тематические планы; разрабатывать программы на основе примерных; сравнивать эффективность применяемых методов при преподавании изобразительного искусства и черчения; подбирать и оформлять методическое обеспечение образовательного процесса;</p> <p>Знания:теоретические основы планирования образовательного процесса, виды планов; требования к составлению и оформлению календарно-тематического плана и рабочей программы; современные программы по изобразительному искусству и черчению для образовательных организаций; особенности современных подходов и педагогических</p>

		технологий в области изобразительного искусства и черчения;
	ПК.5.2 Создавать в кабинете предметную развивающую среду.	Практический опыт: участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете;
		Умения: оформлять кабинет;
		Знания: педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды;
	ПК.5.3 Систематизировать педагогический опыт, обосновать выбор методов и средств собственной педагогической практики.	Практический опыт: оформления портфолио педагогических достижений; выступления по актуальным вопросам преподавания изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях;
		Умения: готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;
		Знания: логику подготовки и требования к устному выступлению, реферату, конспекту.

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	41	0	0	0	0	0	11	52
II курс	36	4	0	0	2	0	10	52
III курс	30	1	8	0	2	0	11	52
IV курс	27	1	2	4	1	6	2	43
ВСЕГО	134	6	10	4	5	6	34	199

5.3. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания по специальности 54.02.06 изобразительное искусство и черчение. Календарный план воспитательной работы. Приложении 3.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- педагогики и психологии;
- анатомии, физиологии и гигиены человека;
- теории и методики изобразительного искусства;
- истории изобразительного искусства;
- черчения.

Лаборатории:

- художественно-методического фонда;
- технических средств обучения;
- информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Мастерские:

- по рисунку, графике, живописи;
- по скульптуре;
- по декоративно-прикладному искусству и художественной обработке материалов.

Спортивный комплекс

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в интернет;
- актовый зал;
- и др.

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Образовательная организация, реализующая программу специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, должна располагать материально-технической

базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение лабораторий

Лаборатория «Художественно-методического фонда»
Автоматизированное рабочее место преподавателя (ноутбук)
Операционная система Windows XP Professional SP3
Браузеры: Opera, Firefox, Chrome
Методические рисунки, гипсовые модели, натюрмортный фонд светотехническое оборудование
Дидактические и методические пособия.

Лаборатория «Технических средств обучения»
Автоматизированные рабочие места обучающихся (ноутбук, компьютерная сеть).
Автоматизированное рабочее место преподавателя (персональный компьютер, принтер, сканер)
Операционная система Windows XP Professional SP3
Браузеры: Opera, Firefox, Chrome
Графические редакторы: MS Paint.NET
Мультимедийное оборудование (интерактивная доска, проектор)
Доступ к сети Интернет и локальным ресурсам ГАПОУ МО «Губернский колледж».

Лаборатория «Информатики и информационно-коммуникационных технологий»
Автоматизированные рабочие места обучающихся (ноутбук, компьютерная сеть).
Автоматизированное рабочее место преподавателя (персональный компьютер, принтер, сканер)
Операционная система Windows XP Professional SP3
Браузеры: Opera, Firefox, Chrome
Графические редакторы: MS Paint.NET
Мультимедийное оборудование (интерактивная доска, проектор)
Доступ к сети Интернет и локальным ресурсам ГАПОУ МО «Губернский колледж».

6.1.2.2. Оснащение мастерских

Мастерская «Рисунка/ графики/ живописи»
Рабочее место преподавателя
Мольберты, планшеты, методические рисунки, гипсовые модели, натюрмортный фонд светотехническое оборудование
Дидактические и методические пособия.

Мастерская «Скульптуры»
Рабочее место преподавателя
Станки для лепки, планшеты, методические пособия, гипсовые модели, натюрмортный фонд светотехническое оборудование Муфельная печь
Дидактические и методические пособия

Мастерская «Декоративно-прикладного искусства и художественной обработки материалов»

Автоматизированное рабочее место преподавателя (ноутбук)
 Операционная система Windows XP Professional SP3
 Браузеры: Opera, Firefox, Chrome
 Графические редакторы: MS Paint.NET
 Мультимедийное оборудование (проектор)
 Стенды, макеты, выставочные экспонаты
 Дидактические и методические пособия.

6.1.2.3. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика реализуется в организациях образовательного профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области преподавание изобразительного искусства и черчения.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

Учебно-методический комплекс для обучающихся по дисциплинам и модулям

Дисциплина	Название пособия	Авторы	Форма
ОГСЭ.01 Основы философии	Учебник. Основы философии.	А.А.Горелов	бумажный
ОГСЭ.02 История	Учебник. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного и социально-экономического профилей. (1,2 часть)	В.В.Артемов	бумажный
	Учебник. История. (1,2 часть)	В.В.Артемов С.П.Карпачев	бумажный
	Учебное пособие. История России.	Под редакцией Д.О.Чуракова, С.А.Саркисяна	бумажный

	Учебник. История России 20-начала 21 века.		
ОГСЭ.03 Иностранный язык	Учебник. PlanetofEnglish. Учебное пособие. PlanetofEnglish. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. Учебник. Английский язык (педагогическое образование). Учебное пособие. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов.	Г.Т.Безкоровайная Н.И.Соколова А.П.Голубев Е.Э.Кожарская	бумажный, электронный бумажный бумажный бумажный
ОГСЭ.04 Физическая культура	Учебник. Физическая культура. Учебник. Физическая культура.	А.А.Бишаева Н.В.Решетников	бумажный бумажный
ОГСЭ.05 Эффективное поведение на рынке труда	Учебное пособие. Культура делового общения при трудоустройстве. Учебное пособие. Технология поиска работы и трудоустройства. Учебное пособие. Самопрезентация при трудоустройстве на работу.	Г.В.Шеламова. А.М.Корягин. А.М.Корягин.	бумажный бумажный бумажный
ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Учебник. Информатика и ИКТ. Учебное пособие. Информатика и ИКТ. Практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей.	М.С.Цветкова М.С.Цветкова	бумажный. электронный бумажный
ЕН.02 Начертательная геометрия	Учебник. Начертательная геометрия.	С.В.Томилова	бумажный
ОП.01 Педагогика	Учебник. Педагогика. Учебник. Педагогика. ЭЛ.УЧ. Теоретические основы воспитания. Учебник. Инновационные педагогические технологии. ЭЛ.УЧ. Инновационные педагогические технологии. ЭЛ.УЧ. Инновационные педагогические технологии.	В.А.Сластенин И.З.Сковородкина В.П.Сергеева Н.М.Н.Гуслова Н.В.Матяш А.П.Панфилова Л.В.Ворошнина	бумажный бумажный электронный бумажный электронный электронный

	Учебное пособие. Коррекционная и специальная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей. Учебное пособие. Коррекционная педагогика в начальном образовании. Учебное пособие. Педагогика раннего возраста.	Под ред-ей Г.Ф.Кумариной Ю.М. Хохрякова	бумажный бумажный бумажный
ОП.02 Психология	Учебник. Психология. Учебник. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение. Учебник и практикум. Психология детей младшего школьного возраста. ЭЛ.ПР. Основы культуры профессионального общения.	И.В.Дубровина Л.В.Байбородова И.Ю.Кулагина Г.М.Шеламова.	бумажный бумажный бумажный электронный
ОП.03 Возрастная анатомия, физиология и гигиена	Учебник. Анатомия и физиология человека с возрастными особенностями детского организма.	М.Р.Сапин	бумажный
ОП.04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности	Учебник. Правовое обеспечение профессиональной деятельности. Учебник. Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности. Учебник. Правовое обеспечение профессиональной деятельности в образовательном учреждении.	В.В.Румынина О.И.Федорянич А.Н.Кузибецкий	бумажный бумажный бумажный
ОП.05 История изобразительного искусства	Учебник. История изобразительного искусства.	Н.М.Сокольникова	бумажный
ОП.06 Композиция	Учебник. Основы дизайна и композиции.	Н.М.Сокольникова	бумажный
ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	Учебник. Безопасность жизнедеятельности. Учебное пособие. Безопасность жизнедеятельности. Практикум. Учебник. Безопасность жизнедеятельности.	Н.В.Косолапова Н.В.Косолапова Ю.Г.Сапронов	бумажный, электронный бумажный бумажный

ОП.08 Основы выполнения художественно-оформительских работ	Учебное пособие. Основы технологии художественно-оформительских работ.	С.В.Фиталева	бумажный
ОП.09 Основы финансовой грамотности	Учебное пособие. Финансовая грамотность. Учебное пособие. Финансовая грамотность. Практикум.	М.Р.Каждаета. М.Р.Каждаета.	бумажный бумажный
ПМ.01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях	ЭЛ.УЧ. Теория и методика развития детского изобразительного творчества. ЭЛ.УЧ. Методика преподавания изобразительного искусства. ЭЛ.УЧ. Методика обучения изобразительному искусству.	С.В.Погодина Н.М.Сокольникова Н.М.Сокольникова	электронный электронный электронный
ПМ.02 Преподавание черчения в общеобразовательных организациях	Учебник. Основы черчения.	А.А.Павлова	бумажный, электронный
ПМ.03 Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения	Учебник. Рисунок и живопись. Учебник. Пластическая анатомия. Учебник. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста. Учебное пособие. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству. Учебник. Основы черчения.	Г.И.Жеренкова А.В.Гузь С.В.Погодина С.В.Погодина А.А.Павлова	бумажный бумажный бумажный бумажный бумажный, электронный
ПМ.04 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	ЭЛ.УЧ. Теория и методика развития детского изобразительного творчества.	С.В.Погодина	электронный
ПМ.05 Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению	ЭЛ.УЧ. Теоретические основы организации обучения в начальных классах.	-	электронный

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся

6.3.1. Условия организации воспитания определяются образовательной организацией.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе их эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы воспитания в ГАПОУ МО «Губернский колледж» определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания ит.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся;
- коллективные творческие дела (КТД), выставки творческих работ.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.4.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности обучение и воспитание детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС), а также профессиональному стандарту «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)».

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности обучение и воспитание детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности обучение и воспитание детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы¹

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Расчетная величина стоимости услуги 565 080 (пятьсот шестьдесят пять тысяч восемьдесят) рублей за 3 года 10 месяцев.

Раздел 7. Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение включает подготовку и защиту дипломной работы. Обязательное требование - соответствие тематики дипломной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

7.2. Выпускники, освоившие программу подготовки специалистов среднего звена, выполняют дипломную работу. Требования к содержанию, объему и структуре дипломной работы образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ОП.

7.3. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонд оценочных средств.

¹ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

7.4. Фонд оценочных средств для проведения ГИА включают примеры тем дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Фонды оценочных средств для проведения ГИА Приложение
4.

Раздел 8. Разработчики примерной основной образовательной программы

Группа разработчиков

ФИО	Организация, должность
Кохан О.М.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», методист
Алексеева Н.В.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Бондаренко О.А.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Зубова Е.Ю.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Зудилин А.А.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Ипатов И.Е.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Ипатова Е.В.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Корнеев И.Н.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Корнюхина С.В.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Кузнецова Л.Ю.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Николаева Т.П.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Панков А.В.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Пензина Ю.И.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Серова С.А.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Фурсова Е.В.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», преподаватель
Бартова И.П.	МБОУ СОШ № 11 г. Серпухов, заместитель директора по УВР
Акатова О.С.	МБОУ СОШ № 17 г. Серпухов, заместитель директора по УВР

Руководители группы:

ФИО	Организация, должность
Лысиков А.И.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», директор
Молчанова Т.Г.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», 1-й заместитель директора
Лукаевич Е.В.	ГАПОУ МО «Губернский колледж», заместитель директора по УМР
Федулова Н.Н.	МБОУ СОШ № 11 г. Серпухов, директор