**ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ**

**ВНИМАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ**

*Шпакова Наталья Александровна,*

*преподаватель ГАПОУ МО «Губернский колледж», г. Серпухов*

Успехи детей в учебе и других видах деятельности во многом зависят от сформированности у них способности быть внимательными. Внимание можно и нужно развивать, и **обучение в школе является сильнейшим стимулом развития внимания у учащихся, т.к. подчиняется распорядку учебной работы. От ребенка требуется быть внимательным не только к тому, что интересно, но и к тому, что является обя­зательным для усвоения, но не вызывает интереса.** Невнимательность учащихся, а вследствие этого плохое усвоение учебного материала является проблемой многих современных школ.

Учителю в процессе своей работы необходимо учитывать возрастные **особенности внимания школьников. Н**есформированное сознание ребенка не осознает всей важности и полезности материала, излагаемого педагогом, поэтому педагогу необходимо организовать свою деятельность таким образом, чтобы сконцентрировать и заинтересовать учащихся на учебной работе, которую необходимо осуществлять, активизируя внимание детей. К числу эффективных средств развития внимания относятся игры и игровые упражнения, которые можно включать в даже очень серьезную деятельность. Прежде, чем приступить к планированию урока с использованием приёмов, направленных на развитие внимания, педагогу необходимо определить, какие именно свойства внимания (концентрация, объем, устойчивость, распределение и переключение) слабо развиты у ребенка, и направить деятельность на развитие именно этих свойств.

К. Д. Ушинский о внимании сказал следующее: «Внимание – это та дверь, через которую проходит все, что только входит в душу человека из внешнего мира». И если эта «дверь» закрыта, то не происходит развития ни памяти, ни мышлении, ни других процессов. Поэтому любое обучение, любая интеллектуальная деятельность человека начинается, прежде всего, с внимания.

Умение управлять своим вниманием нарастает у детей с каждым годом. Только научив детей быть внимательными, учитель может рассчитывать на успех учебной и воспитательной деятельности.

**Организация внимания ребёнка на разных возрастных этапах**

**Младший школьный возраст**

Поступление в школу - очень важный период в жизни каждого ребёнка. В его жизни происходит серьёзный разрыв - его вырывают из семьи, и в это время важно подготовить ребёнка к новым условиям его жизни. Теперь он вступает в незнакомый коллектив и должен знать как себя в нём вести. Между тем, школа не простой социальный институт, и учитель, и ученики носят определённые социальные функции, в школе действуют строгие социальные правила, и поведение ребёнка должно подстроиться под эти жёсткие правила. Тут важна не только социальная подготовленность ребёнка, но и уровень его психического развития. Ребёнок должен обладать уже к моменту вступления в школу некоторыми навыками, знаниями и умениями, чтобы качественно усваивать школьную программу. Следует помнить, что к моменту поступления в школу у ребёнка уже должно быть сформировано полноценное произвольное внимание.

Младший школьный возраст является переходным, и ребёнок соединяет в своей психике черты дошкольного периода и школьного периода, остатки детской непосредственности, желание игровой деятельности, и стремление занять более высокую социальную позицию, уже не просто «маленький», а «школьник». Как и любой переходный период, он богат скрытыми возможностями развития, поэтому сейчас проводятся множество исследований, чтобы своевременно увидеть эти возможности, и максимально их развить.

Внимание первоклассника еще слабо организовано и имеет небольшой объем, первоклассники не могут одновременно рассматривать картину и слушать рассказ учителя о жизни и деятельности ее автора-художника. Они еще не умеют направить свое внимание на то, что является главным, существенным в рассказе, картине или предложении. Так, если, например, в задаче речь идет о желтых и красных розах, на которые прилетели бабочки, ученики легко «соскальзывают» с оперирования числами на обсуждение цвета бабочек, их видов, начинают вспоминать, где и когда они их ловили. А во время обсуждения подвига А.Маресьева семи-, восьмилетних детей больше всего заинтересовывает не его упорство, его воля, которые позволили герою вернуться к любимому делу, а то, как звали мальчиков, которые нашли в лесу Маресьева, кто за ним приехал, и т. п.

Внимание к частностям рассказа или события, есть результат характерной для маленьких детей слитности и ситуативности восприятия, сложных для них явлений, неумения анализировать, вычленять главное и видеть существенные связи в воспринимаемом целом. Неумение вычленять существенное усиливается, если учитель неоднократно подчеркивает и таким образом специально выделяет какой-то элемент целого. Становясь акцентированным компонентом воспринимаемого комплексного раздражителя, такой элемент приковывает к себе внимание учеников. Так, изучая букву «ь» (мягкий знак), дети начинают «слышать» мягкий согласный звук всюду и тогда они пишут «Колья» (вместо «Коля»), «вьзял», «рьама».

Повышенная эмоциональная возбудимость, еще сохраняющаяся у детей младших классов, также мешает им разобраться в выполняемой ими работе или в рассказе учителя. Чрезмерно акцентированными компонентами целого, привлекающими их внимание, становятся иногда отдельные персонажи, которые не играют основной роли в рассказе или картине. Так же их внимание могу привлечь отдельные действия персонажей, такие, как ударил, помчался, скрылся, порой даже какие-то черты внешнего облика, а именно: прическа героини, белая лента, на которой висела сабля. По той же причине дети чаще и лучше запоминают пример, который приводила учительница на уроке, чем правило, для закрепления которого она этот пример использовала.

Значительно лучше у младших школьников развито непроизвольное внимание. Все новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает внимание учеников, без всяких усилий с их стороны. Дети могут упустить важные существенные моменты в учебном материале и обратить внимание на несущественные только потому, что они привлекают их своими интересными деталями. Перед учителем начальной школы стоит сложнейшая задача – продумывать работу, направленную на организацию внимания детей. Безусловно, сам процесс обучения способствует развитию произвольного внимания, его устойчивости и сосредоточенности. По мере того как расширяется круг интересов ребенка и он приучается к систематическому учебному труду, его внимание – как непроизвольное, так и произвольное – интенсивно развивается. Строить обучение только на непроизвольном внимании было бы ошибочно. Педагогический процесс предполагает следующее умение: использовать непроизвольное внимание и содействовать развитию произвольного внимания.

На протяжении обучения ребёнка в начальной школе в развитии процесса внимания происходят существенные изменения, идёт интенсивное развитие всех его свойств: особенно резко (в 2 раза) увеличивается объём внимания, к 9-10 годам дети способны достаточно долго сохранять и выполнять произвольно заданную программу действий. Поэтому развитие произвольного внимания младшего школьника является одним из важнейших приобретений личности на данном этапе. Оно связано с формированием у ребенка волевых качеств и находится в теснейшем взаимодействии с его общим умственным развитием. Внимание развивается постепенно и на определенный момент становится свойством личности, ее постоянной особенностью, которая называется внимательностью.

Младший школьный возраст – это период впитывания, усвоения, накопления знаний. Это максимально благоприятный для воспитательных воздействий период детства. Его характеризуют повышенная восприимчивость, внимательность. Этот возраст впечатлителен, что обеспечивает динамичное, когнитивное и личностное развитие ребенка. Постепенно внимание младшего школьника приобретает выраженныйпроизвольный, преднамеренный характер.

В младшем школьном возрасте познавательная активность ребенка направлена на обследование окружающего мира, которая организует его внимание на исследуемых объектах долгое время, до тех пор, пока не исчезнет интерес к тому или иному предмету или действию. Ребенок может быть занят важной для него игрой по два, а то и три часа. Столько же он может быть сосредоточен и на продуктивной деятельности. Например: рисование, конструирование, изготовление значимых для него поделок. Однако такие результаты сосредоточения внимания - следствие интереса к тому, чем занят ребенок. Но в случае если необходимо сосредоточить внимание на какой-либо деятельности, которая ему не нравится или не вызывает должного интереса, он будет томиться, отвлекаться и чувствовать себя совершенно несчастным.

В таких случаях учителю необходимо организовать внимание ребенка при помощи словесных указаний. Учащемуся необходимо периодически напоминать о необходимости выполнять заданное действие, указывая при этом способы действия, например: «Дети! Откроем альбомы. Возьмем красный карандаш и в верхнем левом углу нарисуем кружок...» и т.д.

Ребенок в младшем школьном возрасте уже способен сам планировать свою деятельность. При планировании своей деятельности он проговаривает вслух то, что он должен сделать, и в какой последовательности будет выполнять ту или иную работу. Этап планирования, безусловно, помогает организовать внимание ребенка как при выполнении коллективной работы, так и при самостоятельном выполнении задания, например: выполнение домашнего задания.

Одним и тем же видом деятельности младший школьник может заниматься всего лишь 15-20 минут. Эта особенность внимания является одним из оснований для включения в учебное занятие элементов игры и достаточно частой смены форм деятельности, но при этом не стоит забывать о том, что младшие школьники не умеют быстро переключать свое внимание с одного действия на другое. Дети младшего школьного возраста, безусловно, способны удерживать внимание на интеллектуальных задачах, но это требует колоссальных усилий воли и организации высокой мотивации.

В младшем школьном возрасте происходят следующие изменения: расширяется объем внимания; возрастает устойчивость внимания; формируется произвольное внимание по сравнению с предыдущими этапами развития ребенка. Обладая данной информацией, учителю необходимо строить учебное занятие таким образом, чтобы максимально заинтересовать ученика, так как именно в этом случае будет достигнут максимальный результат.

Во время учебного процесса внимание школьника в большой мере развивается во время самих занятий. Главное правильно подобрать методы и приемы, которые в интересной форме будут способствовать развитию. Также упражнения для внимательности можно проводить в промежутках между основными блоками подачи знаний или на классном часу. Например, можно попросить ребёнка рассказать, как пройти от дома ребенка к школе со всеми подробностями. Такое упражнение хорошо развивает не только внимание, но и память. Можно также предложить задание для всей группы детей, например, рассказать, как пройти от школы к какому-либо всем известному месту, например, музею, музыкальной школе и т. д. Такое упражнение поспособствует внимательности ребят в дальнейшем, а наблюдательность заинтересует их как вид деятельности. Можно предложить детям следующее задание: обратить внимание на то, что они увидят по пути к школе в следующий день. На уроке или классном часу можно проверить, как малыши справились с заданием.

На уроке, в виде отдыха от учебной деятельности можно провести очень простую и многим известную игру, которая прекрасно развивает умение вовремя переключить внимание. Детям предлагают приготовить свои ладошки и хлопать, если учитель называет съедобный предмет. Если же слово обозначает не съедобное, от хлопка следует воздержаться. Таким способом можно провести упражнение и другой тематики, примером «Живое – не живое», «Летает – не летает» и т. д. Очень простое упражнение на внимание, которое прекрасно подойдет для детей 1-2 классов – это игра «Найди отличия». Детям предлагают 2 похожие картинки, между которыми они должны найти все отличия. Хорошо, если ребенок справляется с заданием в минимальное количество времени.

Внимательность хорошо развивает игра «Цепочка». Смысл заключается в том, что кто-то говорит первое слово, второй повторяет это же слово и прибавляет свое, третий участник повторяют предыдущие два слова и добавляет свое. Таким образом, поступают все участники. Главное в игре не упустить ни одного звена цепочки. Тот, кто нарушает последовательность или пропускает слова – прекращает игру. Такое интересное занятие можно проводить в двух направлениях:

— когда слова между собою связаны логически, например: корова – дает – молоко – и – ест – траву.

— и когда слова между собою не связаны, например, медведь – планета – стол – шампунь.

Для развития внимания младших школьников подойдет еще одно упражнение под названием «Не собьюсь». Заключается оно в том, что постоянно вместо какого-либо числа или цифры, нужно говорить фразу «Не собьюсь». Например, при счёте от 1 до 50, если в цифре звучит 2, то говорим «не собьюсь»: итак: 1, не собьюсь, 3,4…. . 11, не собьюсь, 13, 14 и т. д. С помощью этого упражнения прекрасно развивается концентрация и распределение внимания.

**Средний школьный возраст**

Ребёнок переходит из младшей школы в среднюю школу*.* Для него это переломный момент в его жизни, так как осуществляется переход к новому образу жизни, к новым условиям деятельности, к новому положению в обществе, к новым взаимоотношениям со взрослыми, со сверстниками, с учителями. Это интересный и сложный этап в жизни школьника. Учебная и социальная ситуация пятого класса ставит перед ребенком задачи качественно нового уровня по сравнению с начальной школой, и успешность адаптации на этом этапе влияет на всю дальнейшую школьную жизнь. Большинство детей переживает этот переход как важный шаг в их жизни. Для них центральное место занимает сам факт окончания младшей школы, который в той или иной мере подчеркивается учителями и родителями, и, во-вторых, предметное обучение. Дети начинают понимать и осознавать связь этих предметов с определенной областью знаний. Для многих детей, обучавшихся первоначально у одного учителя, переход к нескольким учителям с разными требованиями, характерами и разным стилем отношений является зримым внешним показателем их взросления. Определенная часть детей осознает такой переход как шанс начать заново школьную жизнь, наладить не сложившиеся и несостоявшиеся отношения с педагогами. Возникает больше самостоятельности и ответственности. Пятиклассник, находится как бы на грани между детством и взрослостью. Эта двойственная природа подростка сказывается на *особенностях его внимания*. С одной стороны, у него, как и у младшего школьника, сильно развито непроизвольное внимание: всё новое интересное, вызывающее те или иные эмоции, привлекает учащегося, но, с другой стороны, этот возраст более сознательного отношения к жизни, поэтому у него получает большее развитие и произвольное внимание. Он лучше, чем младший школьник, может заставить себя делать то, что его не интересует, ради более отдалённой цели, которую себе ставит. Если младшего школьника больше всего интересуют окружающие его внешние объекты, то у пятиклассника появляется интерес и к субъективному миру человека, к мыслям, к переживаниям, как к чужим, так и к своим собственным. Возникает внутренняя направленность внимания, иногда отвлекающая от реальной действительности. В случае необходимости учащиеся могут без особых усилий переключать внимание. Возрастает так же и способность к его распределению.

Большое значение для воспитания внимания учащихся имеет вся деятельность школы по профилактике утомляемости и рациональной организации учебно–воспитательной работы. Сюда входят и правильно составленное расписание, и гигиенические условия проведения уроков и перемен, и здоровый психологический климат классных коллективов, и многое другое. Возможность развития произвольного, устойчивого, концентрированного внимания школьников в процессе обучения очень велика. Сам процесс обучения требует от ребенка постоянных упражнений в произвольном внимании, волевых усилий для сосредоточивания. Произвольное внимание развивается вместе с развитием высоких общественных мотивов учения, вместе с растущим сознанием ответственности за успех учебной деятельности. На этой основе у школьников формируется умение организовывать и регулировать свое внимание, сознательно управлять им. Внимание перестает быть эффективным, когда присутствует незнание эталонов, образцов, правил решения задачи. Это приводит к сужению объема внимание, ухудшению способностей переключать и распределять внимание, так как ученик не знает, на основании чего контролировать себя. Состояние сниженной работоспособности (утомление) и состояние, которое развивается вследствие однообразной и неинтересной деятельности, частого повторения скучных действий (монотония) отрицательно влияют на эффективность внимания. Вместе с тем наблюдается общая закономерность ухудшения результатов учебной деятельности. Чаще всего это характеризуется следующей фразой: «он способный, но рассеянный». Это объясняется тем, что умственные способности учащегося приобретают иное, по сравнению с младшим школьником, качественное состояние: они становятся опосредованными. Это происходит благодаря развитию понятийного, словесно–логического и абстрактного мышления.

Причины же невнимательности в том, что ребёнку трудно управлять своей личностью, собой в целом. Он внимателен только по отношению к тому, что как–то связано с его актуальными потребностями, с поиском «себя», с познанием своих способностей и возможностей.

Если учебная задача помогает развиваться личности, соприкасается с переживаниями учащегося, позволяет ему занять более взрослую позицию, то внимание становится устойчивым и концентрированным. У школьников период привыкания к выполнению однообразных действий составляет 8 – 10 минут, затем уменьшается скорость работы, увеличивается число ошибок – главным образом из–за невнимательности. При монотонной, однообразной работе происходит отключение внимания и действия осуществляются неосознанно.

Если учащегося переполняют сильные эмоции и сильные желания, то разрушаются процессы произвольного внимания. Оно становится неустойчивым, уменьшается его объем, ученик не способен сконцентрироваться, погрузиться в задачу. Узкий объем внимания, отсутствие умения распределять его в течение длительного времени между разными делами: смотреть на доску, слушать ответы товарища, указания учителя и еще следить за своей работой в тетради. Внимание ребенка скользит с одного предмета на другой, нигде не задерживаясь надолго, отвлекается любым, самым незначительным воздействием извне, так как сила его концентрации пока очень мала.

Причины рассеянности различны.

1. Рассеянность часто является результатом переутомления ребенка. Если он поздно ложится спать, если родители перегружают школьника впечатлениями: разрешают смотреть вечерние телевизионные передачи, часто водят в кино, в гости, - нервная система ребенка перевозбуждается. Он плохо и мало спит и приходит в класс в сонливом состоянии.

2. Рассеянность может быть следствием нарушения правильного дыхания, а значит и снабжения мозга кислородом.

3. Наиболее частой причиной неустойчивости внимания детей является их недостаточная умственная активность. Если ученик пассивно слушает товарищей или длинные объяснения учителя, устойчивость его внимания быстро падает, и он легко отвлекается.

Если же дети в классе заняты интересным делом, если работа требует от них не только слушания, но и решения каких – то задач, если дети ведут на уроке активное наблюдение и действуют практически с учебным материалом, внимание их получает огромную поддержку. Его умственная активность, поддерживаемая практическими действиями, является основой устойчивого внимания. Если учащийся занят однообразной исполнительской работой, а на вопросы учителя имеет давно готовые ответы, внимание его неизбежно будет легко отвлекаться. Внимание поддерживается мышлением. Если на уроке нет пищи для мышления ребенка, для активного думания, учитель не может ожидать и устойчивости внимания детей, сколько бы раз он ни обращался к ним с призывом быть внимательными.

4. Рассеянность может возникнуть и как результат неправильного воспитания ребенка. Когда не в меру заботливые родители покупают ребенку слишком много книжек или игрушек, рано и часто водят его на выставки, в музеи и театры, ребенок привыкает к постоянной смене впечатлений. Не успевая разобраться в каждом из них, не имея возможности вдуматься в то новое, что ежедневно ему показывает взрослый, ребенок привыкает к легкому, поверхностному знакомству с окружающим. Его внимание становится скользящим. В таких случаях борьба с рассеянностью ребенка требует от педагога умения показать детям уже знакомый им предмет, явление природы с новой для них стороны. Нужно «приоткрыть» ребенку те качества предмета, его особенности и связи, которых дети раньше не видели.

5. Рассеянное внимание – это и негибкое внимание, отсутствие переключаемости, то есть намеренного переноса внимания с одного предмета на другой, когда это оказывается необходимым. Такие факты часто наблюдаются у детей с инертным, флегматическим типом темперамента. На неожиданно заданный вопрос такой ученик отвечает не сразу, хотя и знает материал. Ему нужна пауза, чтобы переключить свое внимание на новое содержание.

Рассеянность внимания, конечно, чаще встречается у маленьких детей, чем у старших. Однако это совсем не значит, что неустойчивость внимания является такой возрастной особенностью, которая определяет безусловную невозможность длительного сосредоточения школьников.

Еще одним значительным недостатком внимания является отвлекаемость, которая возникает от отсутствия у учащихся волевого усилия и интереса к объекту или деятельности. Под этим качеством определяется характеристика, связанная с умением или неумением сохранять требуемый уровень внимания на объекте при воздействии посторонних раздражителей.

Для того чтобы устранить этот недостаток внимания, на уроке необходимо соблюдать определенные условия организации учебной деятельности детей:

* оптимальный темп урока и продуманная организация; отсутствие «пустого» времени, которое учитель часто тратит на запись на доске, подготовку пособий;
* четкость, доступность и краткость пояснений, инструкций, указаний, которые учитель дает до работы и не повторяет во время выполнения детьми задания; отсутствие лишних разговоров учителя с классом;
* максимальная опора на активную мыслительную деятельность детей, используя подбор разнообразных и посильных задач на сравнение, обобщение, подбор примеров, выводы;
* бережное отношение учителя к вниманию детей; громкие замечания отдельным ученикам в то время, когда весь класс уже работает, дополнительные запоздалые пояснения, ненужное хождение учителя по классу быстро нарушают хрупкое внимание учащихся;
* разнообразие видов и форм работы, подчиненных основной задаче и теме урока;
* включение в учебную работу всех учеников не только во время выполнения письменных заданий, но и при обычных устных упражнениях, активизация инициативы детей: подбор ими разнообразных примеров, способов решения уравнений, объяснений наблюдаемого факта. При этом учителю необходимо держать в поле своего внимания весь класс;
* как дополнительные могут быть использованы и некоторые специальные упражнения и дидактические игры на наблюдательность: «Что изменилось?», «В чем ошибка?».

Закономерность циркуляции внимания состоит в том, что через каждые 6 – 10 секунд мозг отключается от приема информации на доли секунды, в результате какая – то часть информации может быть потеряна. Исследования Б.М. Теплова и В.Д. Небылицына показали, что качества внимания зависят от свойств нервной системы человека. Людям со слабой нервной системой дополнительные раздражители мешают сосредоточиться, а с сильной – даже повышают концентрацию внимания. Важной особенностью объема внимания является то, что оно мало поддается регулированию при обучении и тренировке. Но внимание можно развивать с помощью психологических упражнений, так как на основе внимания формируется особая черта личности, которая называется – внимательность.

Важной задачей учителя является устранение у учеников недостатков внимания, таких как рассеянность, отвлекаемость, так как они мешают продуктивной работе обучающихся на учебном занятии.

**Подростковый возраст**

Подростковый период - это время окончания детства. Ребёнок сам сравнивает себя с другими и понимает, что он уже не просто школьник, а взрослый. Чувство взрослости - это психологический симптом начала подросткового возраста. Подростковый период считается очень сложным, потому что на подростка сложно воздействовать. Даже в целом нормально протекающему подростковому периоду свойственны асинхронность, скачкообразность, дисгармоничность развития. У подростков одного хронологического возраста наблюдается как несовпадение времени развития разных сторон психики, так и интеллектуальная сторона развития может достигать высокого уровня, а уровень произвольности может быть сравнительно низок. Отрочество – это прекрасное время усиленного развития психических процессов. Так у подростка качественно меняется, улучшается мышление, меняется восприятие. Качественно улучшаются все основные параметры внимания, такие как объем, устойчивость, интенсивность, возможность распределения и переключения. Дети подростковоговозраста располагают значительно большими возможностями в проявлении устойчивости внимания. В данный возрастной период к вниманию ученика предъявляются более высокие требования прежде всего самим содержанием учебных предметов. Сложность материала, а именно: грамматические, арифметические, физические правила и законы, его абстрактность заставляют интенсивно концентрировать произвольное внимание. Возрастает устойчивость внимания на отдельных предметах, особенно в связи с возникновением более стойких дифференцированных интересов.

Подросток умеет распределять внимание: он может переговариваться с соседом по парте и одновременно следить за мыслью учителя. Вопрос учителя о содержании рассказа не застигнет такого ученика врасплох.

К концу подросткового возраста возникает потребность в работе по самовоспитанию внимания. Детям следует показать, как важно работать внимательно, побудить их сознательно заниматься выработкой привычек, облегчающих овладение своим произвольным вниманием.

Развитие внимания тесно связано со становлением личности. Чувство ответственности за учение, за свои успехи, интерес к мыслительной работе и удовольствие от успешной мыслительной деятельности,– всё это значительно облегчает развитие у ребёнка произвольного внимания.

Для развития концентрации внимания использовать задание под названием «Корректурные задания». Содержание состоит в том, что *р*ебенку предлагают находить и вычеркивать определенные буквы в печатном тексте. Это основной тип упражнений, в которых ребенок имеет возможность почувствовать, что значит «быть внимательным» и развивать состояние внутреннего сосредоточения. Выполнение корректурных заданий способствует развитию концентрации внимания и самоконтроля при выполнении школьниками письменных работ. Для их проведения потребуются любые печатные тексты. Это могут быть старые ненужные книги, газеты и др., карандаши и ручки. Для детей 6-11 лет желательно использовать тексты с крупным шрифтом. Корректурные упражнения должны проводиться ежедневно по 5 мин минимум 5 раз в неделю в течение 2-4 месяцев. Занятие может быть индивидуальным или групповым.

Так же учащимся можно предложить такое задание, как «Чтение текста до заданного выражения».Его содержание состоит в том, что детям предлагается читать текст до заранее указанного учителем выражения.

Следующее упражнение, основанное на принципе точного воспроизведения какого-либо образца, так же способствует развитию внимания у детей. Им предлагается какой-либо графический образец. Это может быть последовательность нескольких букв, цифр, выполненный по клеточкам геометрический узор и т.д. и дается задание точно воспроизвести его, например, до конца тетрадной строки или на нескольких строчках.

**Юношеский возраст**

Сложно точно определить временные границы юности. Юность знаменует переход человека к взрослой жизни. Само слово «взрослый» может толковаться по-разному. С психологической точки зрения, это сформировавшаяся личность, с социальной точки зрения это человек, крепко стоящий на ногах, у которого прочное финансовое положение, который ни от кого не зависит, а биологическая зрелость - это достижение способности к деторождению.

Подростковый возраст от юношеского возраста отличает внутренняя позиция по отношению к будущему. Подросток смотрит в будущее с позиции настоящего, а учащийся юношеского возраста смотрит на настоящее с позиций будущего.

В юношеском возрасте преобладает произвольное внимание, старший школьник может легко сосредоточиться на предмете деятельности, владеет приемами переключения внимания, может самостоятельно организовать его. На уроке старшеклассник следит за ходом урока и ведет необходимые записи. У школьников юношеского возраста складывается определённый стиль внимания, формируется внимательность как черта личности. Определяется это более осознанным отношением юношей и девушек к учебной и трудовой деятельности, представлением своего жизненного пути, стремлением к самовоспитанию, желанием развить у себя положительные качества личности. Развитие внимания связывается со становлением познавательных, эмоциональных и волевых черт личности, с определившейся направленностью человека.

Воспитание внимания как произвольной психической деятельности, которой управляет сам человек, предполагает самостоятельную работу над собой и наличие психологических знаний, направляющих работу по самовоспитанию. Для развития произвольного внимания важно выработать в себе следующую установку: никогда не работать невнимательно. Полезно научиться концентрировать внимание и не отвлекаться при наличии помех в работе, таких как шум, посторонние разговоры.

В целом, чем выше уровень осознанности деятельности, которую выполняет человек, тем легче на ней концентрируется внимание.

Следовательно, развитие внимания в школьные годы идёт по следующим направлениям:

- совершенствуются все виды внимания,

- особенно интенсивно развивается произвольное и послепроизвольное внимание, которое начинает занимать ведущее место в регуляции деятельности,

- складывается привычка работать внимательно, не отвлекаясь на внешние и внутренние факторы, выступающие как помехи для сосредоточения внимания,

- развиваются свойства внимания, такие как концентрация, устойчивость, объем, распределение, переключение.

**Развитие и активизация внимания у учащихся**

Залогом успешного освоения знаниями и учебной деятельностью является высокий уровень развития внимания ребёнка. Существует много способов и приёмов развития внимания. Назовем лишь некоторые из педагогических приемов, повышающих внимательность школьников.

- Использование голосовой и эмоциональной модуляции, жестикуляции привлекает внимание учеников, т.е. учителю следует постоянно изменять интонацию, высоту, громкость голоса от обычной речи до шепота, используя при этом адекватную мимику и жесты. Следует помнить о жестах открытости и доброжелательности.

- Изменение темпа: выдерживание паузы, резкое изменение скорости, переход от нарочито медленной речи до скороговорки.

- По ходу объяснения нового материала учащимся предлагается конспектировать опорные и ключевые слова, можно предложить кому-то одному это делать на доске. По окончании объяснения школьники по очереди зачитывают свой конспект.

- По ходу объяснения необходимо прерывать речь на вполне очевидных для слушателей словах, попросив их продолжить. Активность школьников следует поощрять доступными способами.

- Использовать приём «Провалы памяти», когда педагог делает вид, что забывает что-то вполне очевидное для класса и просит ему помочь «вспомнить». Это могут быть даты, имена, термины и т. п.

- Использование по ходу объяснения нового материала различных видов вопросов, а именно: наводящих, контрольных, риторических, уточняющих, встречных, вопросов предложений и т. д.

- Смена видов деятельности в ходе урока существенно повышает внимательность школьников. Например, на уроке математики это может быть устный счет, решение у доски, ответы по карточкам и т. п.

- Четкая организация урока, когда педагогу не приходится самому отвлекаться на побочные действия, оставляя детей предоставленными самим себе.

- Педагогу следует помнить, что не рекомендуется поворачиваться спиной к классу. Если необходимо что-то написать на доске, лучше сделать это заранее во время перемены.

- При обучении школьников нецелесообразно прерывать их деятельность дополнительными указаниями, такими как: «Не забудьте начать с красной строки», «Помните словарные слова» и т. п. Ведь работа уже начата, и требования «вдогонку» лишь отвлекут детей.

- Также недопустимо, при выполнении коллективной работы, громко делать замечания отдельным детям. Например: «Маша, не горбись», «Саша, не вертись», тем самым отвлекая от работы и других учащихся.

- Важно продумывать организацию перемен, ведь дети должны успеть отдохнуть, но при этом быстро включиться в процесс следующего урока.

Соблюдение рассмотренных педагогических условий повышения детского внимания позволит более успешно организовывать учебную деятельность школьника.

Рассмотрим подробнее пути совершенствования внимания.

1. Приучайте себя быть внимательным даже в самой шумной обстановке, в условиях повышенной отвлекаемости.

2. Систематически упражняйтесь в одновременном наблюдении за несколькими объектами, при этом умейте отделять главное от второстепенного.

3. Тренируйте переключение внимания: быстроту перехода с одной деятельности на другую, умение выделять главное, способность изменять порядок переключения (образно это называется выработкой «маршрута восприятия»).

4. Помните, что развитию устойчивости внимания способствует наличие волевых качеств. Нужно уметь заставить себя сосредоточиться, когда этого не хочется. Надо чередовать трудные дела с легкими, интересные с неинтересными.

5. Частое использование интеллектуальных игр, таких как шахматы, головоломки и т. п. также способствуют развитию внимания.

6. Лучший способ развития внимания — это внимательное отношение к окружающим людям.

Внимание развивается не в результате отдельных мероприятий, не путем применения отдельных приемов, а всей системой учебной и воспитательной работы школы. Успешное воспитание внимания зависит от следующих основных условий.

* Воспитание произвольного и волевого внимания по сути дела сводится к воспитанию чувства ответственности и к тренировке волевого усилия. У ученика необходимо постепенно и настойчиво воспитывать стремление добиваться цели, непременно сделать намеченное. Требовать, чтобы ученик всегда, в любой деятельности, при выполнении любой работы, даже если она привычна, легка, хорошо освоена, был внимательным. Надо целеустремленно воспитывать у школьника умение самому заставлять себя быть внимательным, делать внимание послушным. Ученик должен поверить в свои силы, поверить, что он может это сделать. Только в этом случае будет воспитана привычка быть внимательным.
* Не следует абсолютизировать в принципе правильное требование, чтобы работа ученика происходила в благоприятной обстановке, без помех и отвлекающих раздражителей. В таких условиях может выработаться изнеженное, избалованное внимание, и ученик, а потом и взрослый человек не сможет работать при разного рода помехах, например, инженер не сможет сосредоточиться в условиях производственного шума. Поэтому иногда полезно закалять, тренировать внимание ребенка, приучать его работать в любых условиях, не всегда вполне благоприятных, приучать не отвлекаться на посторонние раздражители, а не просто устранять их.
* Воспитанию привычки быть внимательным способствует четкая организация урока. Рабочий ритм урока, динамическое ведение занятий, яркость и новизна изложения, образная, выразительная речь учителя, сочетание эмоциональности и логичности изложения создают у учащихся установку быть внимательными. Особенно важно найти оптимальный темп ведения урока, непоспешно-торопливый, но и не нарочито замедленный, так как торопливость в работе учащихся приводит к их невнимательности и ошибкам, а замедленный, вялый темп работы способствует отвлечению внимания. Надо помнить, что однообразная, монотонная работа быстро утомляет, с чем связано притупление и отвлечение внимания. Дети же утомляются от однообразной работы быстрее, чем взрослые. Поэтому необходимо разнообразить работу учащихся на уроке. Разумеется, слишком частая смена занятий не способствует формированию устойчивого внимания — учащийся не успеет втянуться в одну работу, как ему приходится переключаться на другую.
* Необходимо создавать условия для активной, самостоятельной и творческой работы учащихся. Наблюдения показывают, что прямые словесно выраженные требования учителя к школьникам быть внимательными, не отвлекаться часто не приводят к цели. Если же учитель активизирует мыслительную деятельность учащихся, добивается, чтобы ученики были захвачены работой, а не пребывали в состоянии интеллектуальной пассивности, бездумно слушая учителя и созерцая то, что он им показывает, если они активно осмысливают материал, производят с ним определенные действия — сравнивают, сопоставляют, наблюдают, делают выводы, решают конкретные задачи, то в этом случае не возникает необходимости специально заботиться о внимании школьников. Особенно важно, чтобы и при опросе отдельных учеников активно работал весь класс, ведь многим просто надоедает слушать ответы товарищей, особенно слабых. С этой целью целесообразно использовать следующие приемы: «Дополни ответ»; «Поправь товарища»; «Кто скажет короче и точнее?»; «Приведи пример» — таким образом, учитель включает в опрос весь класс.
* Выполняемая детьми работа должна быть посильной для них, не чрезмерно трудной и сложной, но и не очень простой и легкой. Если работа чересчур трудна, то ученик быстро утомляется, теряет интерес к ней, начинает отвлекаться. Если работа очень легка, она также перестает интересовать ученика, внимание его рассеивается.
* Непроизвольное внимание учащихся связано с непосредственным интересом к материалу урока. Одна из задач учителя — сделать урок интересным для учащихся. Но это не значит, что урок всегда должен быть занимательным. Во-первых, потому, что на этой основе у школьников может выработаться избалованное внимание и привычка обращать внимание только на то, что интересно. Во-вторых, не весь учебный материал может представлять непосредственный интерес для школьников. Что-то есть интересное, что-то менее интересно, а кое-что и вообще не может вызвать непосредственного интереса, хотя чрезвычайно важно и нужно. Ученик должен привыкать быть внимательным в любом случае. Великий русский педагог К. Д. Ушинский по этому поводу писал: «Конечно, сделав занимательным свой урок, вы можете не бояться наскучить детям, но помните, что не все может быть занимательным в ученье, а непременно есть и скучные вещи, и должны быть. Приучите же ребенка делать не только то, что его занимает, но и то, что не занимает — делать ради удовольствия исполнить свою обязанность».

Подлинный интерес ученика к учебному предмету должен обусловливаться не внешней занимательностью. Подлинный интерес зависит от содержания учебного материала, когда ученики сознают, что знания, которые им сообщает учитель, пусть и лишены внешней занимательности, но имеют большое познавательное и практическое значение. Учитель специально подчеркивает это: «То, что я вам сейчас сообщу, может быть, и не слишком интересно, но очень важно в жизни это постоянно вам будет нужно».

* Важное условие воспитания внимания — это организация трудового обучения школьников в школьных мастерских, межшкольных учебно-производственных комбинатах, учебных цехах предприятий, на фермах колхозов и совхозов. Строгий режим труда, определенный его распорядок, правильная организация рабочего места, необходимость точно исполнять указания инструктора мобилизуют внимание, приучают сосредоточиваться на работе.
* Важно упражнять произвольное внимание школьников, особенно младшего возраста, воспитывая наблюдательность. Учить школьников наблюдать на уроке, дома в природе. Учить ребенка ориентироваться на улице, например, соблюдая правила уличного движения.
* Для детей большое значение имеет общественное мнение класса. Коллектив должен быть организован так, чтобы весь класс работал внимательно, осуждал тех, кто отвлекается, работает невнимательно и мешает работать другим.
* Педагогу следует знать индивидуальные особенности внимания каждого ученика. Только тогда можно ставить определенные задачи по воспитанию внимания и устранению определенных недочетов у каждого ребенка. Надо знать причины, породившие недостатки внимания и постараться устранить их.

Для того чтобы сконцентрировать внимание учеников на уроке, следует пользоваться определёнными стратегиями, позволяющими задействовать разные органы чувств, когда даются определённые указания или излагается материал урока. Перечислим некоторые из них:

1. Педагогу следует оставаться в поле зрения учеников. Направлять голос так, чтобы все ученики хорошо слышали учителя, т.к. в классе могут быть конкурирующие звуки, такие как шумные обогреватели или кондиционеры.
2. При постановке цели урока и подборе содержания учебного материала педагогу нужно опираться на субъективный опыт обучающихся. При объяснении материала необходимо включать наглядные и демонстрационные материалы и практическую деятельность.
3. Использовать учебные пособия, которые содержат частичное изложение урока.

При подготовке к уроку следует обратить внимание на проектор, который является лучшим инструментом для привлечения внимания в классе. Учитель может записывать информацию цветом, блокировать, закрывать или убирать из поля зрения все, что мешает ученикам сосредоточиться на излагаемом материале, убирать с доски или экрана все ненужное и отвлекающее.

Для того чтобы удержать внимание учеников и обеспечить их участие в ходе урока, следует придерживаться следующих рекомендаций:

1. Учителю следует перемещаться по классу, оставаясь при этом в пределах видимости.
2. При любой возможности следует учить тематически, позволяя высказывать идеи, концепции, устанавливать связи. Объяснять материал живо и энергично. Пользоваться вызывающими интерес материалами, рисунками, диаграммами, предметами.
3. Использовать на уроке более сложную технику постановки вопроса. Задавайте открытые вопросы, требующие размышления, и стимулируйте критическое мышление и обсуждение.
4. Попробуйте сократить время, в течение которого говорит только учитель. Приложите все усилия к тому, чтобы увеличить количество ученических ответов, они должны говорить или делать что-то, используя изучаемый материал.
5. Целесообразно использовать технику непосредственного инструктажа и другими методами постановки вопроса, которые дают ученику большие возможности реагировать, например, отвечать хором, отвечать соседу по парте.   
   Структурируйте урок так, чтобы его можно было проводить, работая в парах или малых группах для максимального участия ученика и повышения внимания.
6. Меняйте способы вызывать учеников, чтобы избежать вызова по одному. Вместо этого пусть они «рассказывают соседу по парте», записывают или рисуют ответы, или отвечают еще каким-то альтернативным способом.

**Литература**

1. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1968.
2. Гамезо М.В., Петрова Е.А., Орлова Л.М. Возрастная и педагогическая психология. - М.: Педагогическое общество России, 2003.
3. Дормашев Ю.Б. Психология внимания/ Дормашев Ю.Б., Романов В.Я.- М.: Тривола, 1995.- 352с.
4. Дормашев Ю.Б., Романов В.Я. Психология внимания. - М.: Тривола, 1995.
5. Комарова Т.К. Психология внимания. - Гродно: ГрГУ, 2002.
6. Петровский А.В. Возрастная и педагогическая психология. - М.: Просвещение, 1973.
7. Психология и педагогика. Учебное пособие для вузов./Под ред. А.А. Радугина.-М.: Центр, 1997. - 256 с.
8. Страхов В.И. Внимание школьников в процессе труда. - Саратов, 1961.
9. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю/ Сухомлинский В.А.- Киев: Рад.шк., 1984.- 254с.
10. Титченер Э. Внимание. Хрестоматия по вниманию. - М., 1976.
11. Щукина Г.И. Активация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе/ Щукина Г.И.- М.: Просвещение, 1979.- 160с.
12. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. - М.: 1989.